# **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	14	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00080644	
ESC - Ente schedatore	S171	
ECP - Ente competente	S171	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione	
RSET - Tipo scheda	A	
RSEC - Codice bene	1400002505	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTT - Tipologia	studio	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	studi di pastori adoranti e di un putto (recto)	
SGTI - Identificazione	studio di figure, paesaggi e putti (verso)	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Molise	
PVCP - Provincia	IS	
PVCC - Comune	Venafro	
PVCL - Località	VENAFRO	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
LDCT - Tipologia	castello	
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise	
LDCU - Indirizzo	via Tre Cappelle	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani	
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cartella B	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	

**INVN - Numero** 34052 (I 3/33R - I 3/33V)

**INVD - Data** 1992/00/00

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

**PRVP - Provincia** CB

**PRVC - Comune** Oratino

PRVL - Località ORATINO

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

**PRCQ - Qualificazione** privata

**PRCM - Denominazione** 

raccolta

Collezione famiglia Iannandrea

PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1990/10/29

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

# PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

**PRVP - Provincia** CB

**PRVC - Comune** Campobasso

PRVL - Località CAMPOBASSO

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia deposito

**PRCD - Denominazione** Soprintendenza BAAAAS CB

**PRCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

via Prosdocimo Rotondo, 8

**PRCM - Denominazione** 

raccolta

Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

#### PRD - DATA

**PRDI - Data ingresso** 1990/10/29

**PRDU - Data uscita** 2012/12/17

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

**PRVR - Regione** Molise

**PRVP - Provincia** CB

**PRVC - Comune** Campobasso

PRVL - Località CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/07/15
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1750/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799/00/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brunetti Ciriaco
AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1802
AUTH - Sigla per citazione	S1710001
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ inchiostro acquerellato

MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	352
MISL - Larghezza	279
MISV - Varie	altezza con passe-partout 700
MISV - Varie	larghezza con passe-partout 500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992/ ott nov./00
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Borruso Bieler Christine Lucie
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è disegnato su entrambe le facce, sul recto in basso a sinistra due putti, a destra figura inginocchiata di spalle con cappuccio; al centro gruppo di tre pastori adoranti di cui una bacia a terra ed un cane seduto. Sul verso a sinistra un paesaggio con ruderi in ovale incorniciato da una losanga inscritta in un quadrato; in alto tre figure capovolte di cui una con le mani giunte. A destra in basso due putti in volo, in alto abbozzo di sovrapporta con paesaggio posto in verticale.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 22 1 : 92 D 19 16
DESI - Codifica Iconclass	47 I 1 : 31 A : 92 D 19 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	recto: studio per pastori adorantidi e putti
DESS - Indicazioni sul soggetto	verso: studio di paesaggio con figura e putti
	La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco

## NSC - Notizie storico-critiche

Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell' esposizione permanente del Museo. Lo studio dei due putti alati è presente su entrambe le facce, nella medesima posizione e capovolte, ciò induce a pensare che sia stato ricalcato su una delle due facce.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

100		$\alpha \alpha$	TTO	77 T	
$\Delta CO$	_ A			I / I (	DIN H:

**CDGG** - Indicazione

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29

ACQL - Luogo acquisizione CB/ Campobasso/ Uffici Soprindentenza BAAAAS CB

# **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

generica	proprieta Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
~-~-	G 11: G D 1 10 06100 G 1 (GD)

nuanniatà Ctata

**CDGI - Indirizzo** Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

## **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. n.45 del 24/02/2004
provveumento	

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2013/09/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Rb
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise

FTAT - Note	ripresa recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-12-10 (inv. 15395)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Ra
FTAT - Note	ripresa recto anteriore all'acquisizione
FTAF - Formato	18 x 24
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2013/09/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Vb
FTAT - Note	ripresa verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-12-11 (inv. 15396)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Va
FTAT - Note	ripresa verso anteriore all'acquisizione
FTAF - Formato	18 x 24
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Borruso Bieler Christine Lucie
FTAD - Data	1992/02/05
FTAE - Ente proprietario	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXIX-6-2 (inv. 14934)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Ra1
FTAT - Note	ripresa recto prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Borruso Bieler Christine Lucie

FTAD - Data	1992/02/05
FTAE - Ente proprietario	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXIX-6-3 (inv. 14935)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Va1
FTAT - Note	ripresa verso prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Borruso Bieler Christine Lucie
FTAD - Data	1992/ottnov./00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXIX-20-01 (inv. 16262)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Ra2
FTAT - Note	ripresa recto dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Borruso Bieler Christine Lucie
FTAD - Data	1992/ottnov./00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXIX-20-02 (inv. 16263)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80644Va2
FTAT - Note	ripresa recto dopo il restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Borrelli Giovanni
FNTT - Denominazione	D 14/00080644
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 1
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80644a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Lattuada Riccardo
FNTT - Denominazione	D 14/00080644
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 1
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80644b
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Lattuada Riccardo

FNTT - Denominazione	D 14/00080644
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 1
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80644c
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTA - Autore	Borruso Bieler Christine Lucie
FNTT - Denominazione	inv. 34052
FNTD - Data	1992/ottnov./00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 1
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80644d
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2015/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1990/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	1998/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marino Valentina
BIBD - Anno di edizione	2013/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasculli Ferrara Mimma

BIBD - Anno di edizione	2006/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710013
BIBN - V., pp., nn.	p. 350
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2002/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalano Dora
BIBD - Anno di edizione	2009/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 333-352
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Lattuada Riccardo
CMPN - Nome	Borrelli Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	del Rosso Anna
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	del Rosso Anna
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni	in quanto opere in mostra soggette a rotazione.