SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00080721
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	

RV - RELAZION

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400002505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno OGTT - Tipologia studio

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione abbozzo per un gruppo di putti (recto)

SGTI - Identificazione abbozzo per una mano e per figura (verso)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Molise
PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Venafro

PVCL - Località	VENAFRO	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	castello	
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise	
LDCU - Indirizzo	via Tre Cappelle	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani	
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cartella verde (disegni da restaurare)	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	34129 (I 8/127R - 127V)	
INVD - Data	1992/00/00	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Molise	
PRVP - Provincia	CB	
PRVC - Comune	Oratino	
PRVL - Località	ORATINO	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	
PRCQ - Qualificazione	privata	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1990/10/29	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Molise	
PRVP - Provincia	СВ	
PRVC - Comune	Campobasso	
PRVL - Località	CAMPOBASSO	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	deposito	
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Prosdocimo Rotondo, 8	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani	

1	
PRDI - Data ingresso	1990/10/29
PRDU - Data uscita	2012/12/17
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	СВ
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/07/15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1750/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799/00/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ carboncino
	carta avorio/ carboncino

MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	200
- CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
- DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è disegnato su entrambe le facce, sul recto abbozzo con sette putti abbracciati in volo. Sul verso abbozzo di mano e di figura a mezzo busto.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 25 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	recto: studio di putti in volo
DESS - Indicazioni sul soggetto	verso: braccia
NSC - Notizie storico-critiche	vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 press le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su u foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mar diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conserva

Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell' esposizione permanente del Museo. I disegni, su entrambe le facce, sono lo studio preparatorio per il bozzetto di un dipinto o un affresco da realizzarsi in una chiesa. La raccolta contiene numerosi disegni costituiti da schizzi, appunti, studi, come nel presente foglio, che a volte appaiono del tutto uguali tra loro e solo pochi dettagli, ribadiscono come i risultati più felici avessero alle spalle un esercizio continuo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	- ACQ	UISIZI	ONE
-----	-------	--------	-----

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome famiglia Iannandrea

ACQD - Data acquisizione 1990/10/29

ACQL - Luogo acquisizione CB/ Campobasso/ Uffici Soprindentenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione proprietà Stato

CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

CDGI - Indirizzo Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1

NVCE - Estremi G.U. n.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
ETAD TI	foto anofio di aitolo (file)

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Benvenuto Cinthia

FTAD - Data 2016/02/19

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza BSAE Molise

FTAN - Codice identificativo coll.GiulianiFA80721Rb

FTAT - Note ripresa recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX -	Genere	documentazione allegat	a
\mathbf{I}^{\prime} \mathbf{I} \mathbf{I} \mathbf{I} \mathbf{I} \mathbf{I}	Vicinci C	documentazione anegat	а

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAA - Autore Soprintendenza BAAAAS CB

FTAD - Data 1986/06/19

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza BSAE Molise

FTAC - Collocazione CCXXXVIII-9-22 (inv. 15302)

FTAN - Codice identificativo coll.GiulianiFA80721Ra

FTAT - Note ripresa recto

FTAF - Formato 18 x 24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Benvenuto Cinthia
FTAD - Data	2016/02/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80721Vb
FTAT - Note	ripresa verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXIX-13-17 (inv. 16102)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80721Va
FTAT - Note	ripresa verso
FTAF - Formato	18 x 24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Borrelli Giovanni
FNTT - Denominazione	D 14/00080720
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 2
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80721a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante
BIBD - Anno di edizione	2002/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-46

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marino Valentina
BIBD - Anno di edizione	2013/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Borrelli Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	del Rosso Anna
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	del Rosso Anna
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. Ulteriore documentazione fotografica: negativo b/n verso coll. CCXXXIX-14-08 (inv. 16128).