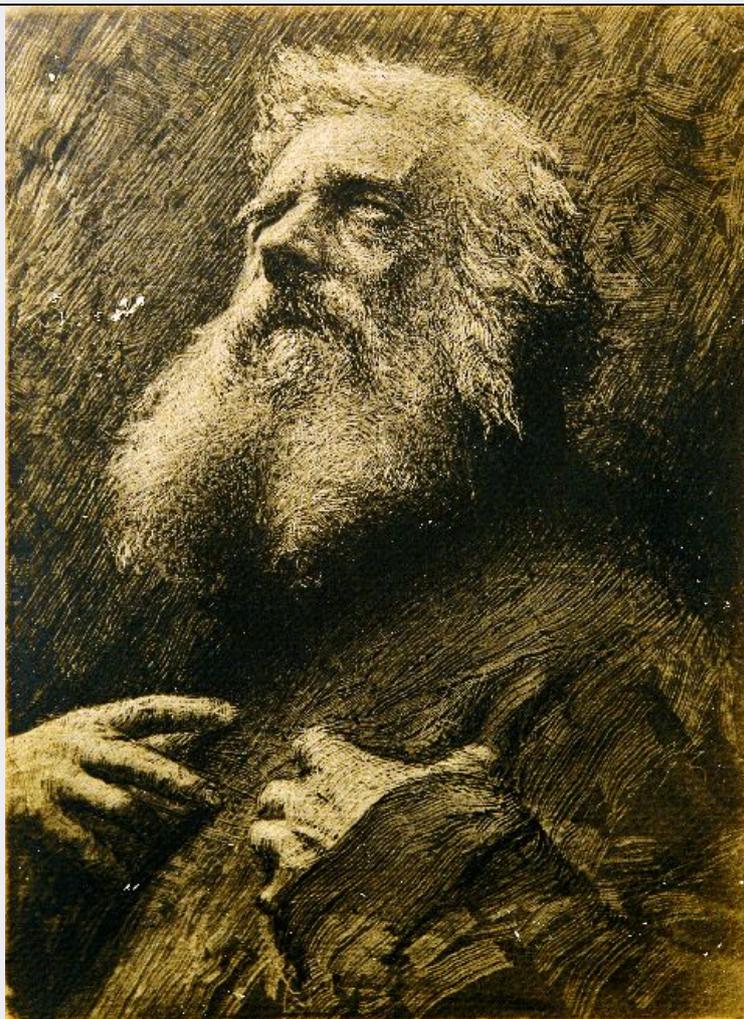


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00071487
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505
ROZ - Altre relazioni	1400071488
ROZ - Altre relazioni	1400071489
ROZ - Altre relazioni	1400071490

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di balaustra rocaille; studi di motivi rocaille
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	Via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	34345f (I 25/18)
INVD - Data	1992/00/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1990/10/29
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Prodocimo Rotondo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990/10/29
PRDU - Data uscita	2012/12/17

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BPEAP Molise
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/12/17
PRDU - Data uscita	2015/ 07/15

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	cartella
ADLE - Edizione	Hertel Johann Georg/ Ausburg
ADLN - Numero pagina /tavola	1

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1760**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore/ disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Birckenfeldt Johann Samuel**AUTA - Dati anagrafici** notizie metà sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00000991**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Hertel Johann Georg**EDTD - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII, metà**EDTR - Ruolo** editore**EDTL - Luogo di edizione** Germania/ Augsburg**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte, bulino**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 198**MISL - Larghezza** 300**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm**MIFA - Altezza** 257**MIFL - Larghezza** 415**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** carta ingiallita, macchie, piega, bordi ritagliati**RS - RESTAURI**

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1992/ 1994
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Crisostomi Paolo
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	41 A 54 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	balaustra

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo, nume
ISRP - Posizione	in basso/ a destra
ISRI - Trascrizione	IOH. GEORG. HERTEL, EXCUD. A.V. 1

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso/ a sinistra
ISRI - Trascrizione	IOH SAM. BIRCKENFELDT, DEL

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	itineraria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	>N°. 64

La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che

NSC - Notizie storico-critiche

su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. La serie n. 64 con studi di balaustre "rocailles", disegnata da Johann Samuel Birckenfeldt e stampata da Johann Georg Hertel ad Augsburg non è citata dai repertori di arte ornamentale consultati. E' nota, invece, l'attività di maestro "ornemaniste" dell'autore, che intorno al 1760 realizzò la cancellata della Chiesa dei Frati Francescani Scalzi ad Augsburg (Thieme-Becker, 1922). Le soluzioni decorative scelte per la serie delle balaustre risultano affini stilisticamente agli studi di cancellate della serie n. 142 egualmente presente nella "Collezione Giuliani". Nel foglio n. 1 della raccolta i racemi vegetali ricoprono fittamente le specchiature della balaustra creando intrecci di volute e cartocci. Alcuni dei moduli decorativi sviluppati separatamente dimostrano l'inesauribile vena inventiva dell'artista. Il fine tratto incisivo sottolinea il valore chiaroscurale delle immagini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 10 – 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. N.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	2000/00/00

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	coll. 3-6-3 (inv. 0303)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71487Ra
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/11/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-18-15 (inv. 15610)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71487Rb
FTAT - Note	ripresa recto prima dell'acquisizione
FTAF - Formato	18x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071487
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianoDA71487a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda rilevamento dati
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071487
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71487b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00005256
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guilmard D.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	S1710029

BIBN - V., pp., nn.	p. 429
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	De Gregorio Silvana
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Benvenuto Cinthia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mugnolo Annarita
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Mastrantuono Carla
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione del deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.