

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00071493

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400002505

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione fonte di rappresentazione

RSET - Tipo scheda S

RSEC - Codice bene 1400021765

ROZ - Altre relazioni 1400071491

ROZ - Altre relazioni 1400071492

ROZ - Altre relazioni 1400071494

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 4

QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegorie con busti di divinità
SGTT - Titolo	Luna e Marte
SGTP - Titolo proprio	Luna/ Mars
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa/ dalla bibliografia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	Via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	34404 (I31/33)
INVD - Data	1992/00/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1990/10/29
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Molise
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	CB
-------------------------	----

PRVC - Comune	Campobasso
----------------------	------------

PRVL - Località	CAMPOBASSO
------------------------	------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
-----------------------------	--------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Prodocimo Rotondo, 8
---	--------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
--------------------------------------	--------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990/10/29
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2012/12/17
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Molise
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	CB
-------------------------	----

PRVC - Comune	Campobasso
----------------------	------------

PRVL - Località	CAMPOBASSO
------------------------	------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Soprintendenza BPEAP Molise
-----------------------------	-----------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 8
---	--------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
--------------------------------------	--------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/12/17
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2015/ 07/15
---------------------------	-------------

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	cartella
-------------------------	----------

ADLT - Titolo della pubblicazione	Ornementes modernes
--	---------------------

ADLE - Edizione	Hertel Johann Georg/ Augsburg
------------------------	-------------------------------

ADLN - Numero pagina /tavola	3
-------------------------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1780
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nilson Johannes Esasias
AUTA - Dati anagrafici	1721/ ante 1788
AUTH - Sigla per citazione	00000995

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Wagner Jakob
AUTA - Dati anagrafici	1703 ca./ 1781 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000996

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Hertel Johann Georg
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII, metà
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Germania/ Augsburg

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	190

MISL - Larghezza	297
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, macchie, bordi ritagliati
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ feb.-dic.
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Crisostomi Paolo
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza BAAAAS CB
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 C 37 1
DESI - Codifica Iconclass	92 B 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Luna. Attributi: (Luna) falce lunare; corno; fucile; falcone; cane. Decorazioni: vegetali; cartocci.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Marte. Attributi: (Marte) elmo; vessilli; tamburi; trombe; palle di cannone. Decorazioni: vegetali; cartocci.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso/ a destra
ISRI - Trascrizione	IOH. GEORG. HERTEL, EXCUD. A.V.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso/ sinistra
ISRI - Trascrizione	I. E. NILSON INV. ET DEL.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	itineraria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, numeri arabi

ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	N° 54
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso/ a sinistra
ISRI - Trascrizione	LUNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MARS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso/ a destra
ISRI - Trascrizione	38
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Domenico Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi,</p>

sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Il foglio n. 3 della raccolta "Ornaments Modernes" presenta le allegorie della caccia e della guerra attraverso le figure di Luna e Marte con i rispettivi attributi simbolici. I cartocci dai profili mossi e sinuosi accentuano il carattere decorativo delle composizioni e ne sottolineano il gusto rocaille. La serie edita con il n. 54 presso J.G. Hertel è stata disegnata da J.E.Nilson ed incisa da J.Wangner (Guildmard, 1968). Vi è la presenza di tre fogli della medesima raccolta in Collezione "G. Eliseo" nella Biblioteca Provinciale "P. Albino" a Campobasso, testimonia della diffusione delle stampe tedesche nelle botteghe degli artisti molisani del '700. Nel caso specifico si può collegare questa stampa con quella con numero di catalogo 1400021765 della Collezioni Eliseo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	famiglia Iannandrea
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 10 – 86100 Campobasso (CB)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. N.45 del 24/02/2004

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2014/11/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71493Ra2
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	2000/00/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise

FTAC - Collocazione	coo. 3-6-9 (inv. 0309)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFa71493Ra
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAA - Autore	Crisostomi Paolo
FTAD - Data	1994/10/30
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXX-3-6 (inv. 14902)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFE71493b
FTAT - Note	ripresa recto dopo il restauro
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAA - Autore	Crisostomi Paolo
FTAD - Data	1994/10/30
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXX-3-6 (inv. 14902)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFE71493b
FTAT - Note	ripresa recto dopo il restauro
FTAF - Formato	10x15
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/11/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-22-35 (inv. 15770)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA71493Ra1
FTAT - Note	ripresa di ricognizione ante acquisizione
FTAF - Formato	18x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogo
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071493
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71493a

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda rilevamento dati
FNTA - Autore	De Gregorio Silvana
FNTT - Denominazione	S 1400071493
FNTD - Data	2000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDa71493b

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di restauro
FNTA - Autore	Crisostomi Paolo
FNTT - Denominazione	inv. 34404-33
FNTD - Data	1994/feb.-ott.
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo storico artistico
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA71493c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00005256
BIBN - V., pp., nn.	V. XVI, p.552; V. XXV, p. 479

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berliner R./ Egger G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00005656
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 111-112

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00005279
BIBN - V., pp., nn.	V. VII, p.727

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guilmard D.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	S1710029
BIBN - V., pp., nn.	p. 444, p. 447

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli
BIBD - Anno di edizione	1994/00/00
BIBH - Sigla per citazione	S1710015
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIBN - V., pp., nn.	.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	De Gregorio Silvana
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Benvenuto Cinthia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mugnolo Annarita
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Mastrantuono Carla
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione del deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.