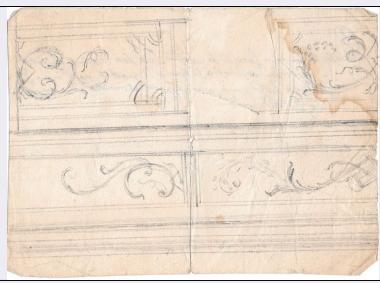
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00080728
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

RSEC - Codice bene 1400002505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno
OGTT - Tipologia abbozzo
OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione abbozzo di elemento decorativo (recto)

SGTI - Identificazione nota manoscritta (verso)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Molise
PVCP - Provincia IS

_	
PVCC - Comune	Venafro
PVCL - Località	VENAFRO
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Pandone Museo Nazionale del Molise
LDCU - Indirizzo	via Tre Cappelle
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani
LDCS - Specifiche	secondo piano/ deposito/ cartella verde (disegni da restaurare)
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	34136 (I 9/134R - I 9/134V)
INVD - Data	1992/00/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	СВ
PRVC - Comune	Oratino
PRVL - Località	ORATINO
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione famiglia Iannandrea
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1990/10/29
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	СВ
PRVC - Comune	Campobasso
PRVL - Località	CAMPOBASSO
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Prosdocimo Rotondo, 8
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1990/10/29	
PRDU - Data uscita	2012/12/17	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Molise	
PRVP - Provincia	СВ	
PRVC - Comune	Campobasso	
PRVL - Località	CAMPOBASSO	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	deposito	
PRCD - Denominazione	Soprintendenza BAAAAS CB	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Salita San Bartolomeo, 10	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	2012/12/17	
PRDU - Data uscita	2015/07/15	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XVIII	
DTZS - Frazione di secolo seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1750/00/00	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1799/00/00	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito molisano	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ carboncino	
MIS - MISURE		

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	152
MISL - Larghezza	209
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	o de la
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio presenta sul recto abbozzo di due fasce decorative ornate da specchiature con girali e motivi fogliacei, mentre, sul verso una nota manoscritta.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 31
DESI - Codifica Iconclass	49 L 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	recto: motivi decorativi architettonici a girali vegetali
DESS - Indicazioni sul soggetto	verso: iscrizione
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso: in alto
ISRI - Trascrizione	BIASO DI LORENZO LATESSA DI QUESTA TERRA DELL' ORATINO, MI PIGLIO/ IN AFFITTO UN TERRITORIO DI TOMOLA QUATTRO NELL'UOCO DETTO/ IL COLLO DELLE FUNI, UN MEZZETTO A TOMOLO, E SEMPRE IN/ [] OBBLI CANDOMI
	La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo

NICO	TAT 40 0		• 4 • •
NSC -	Notizie	storico.	-critiche

riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell' esposizione permanente del Museo. Il foglio presenta sul verso una nota manoscritta, sul recto abbozzi di fasce parietali decorative, "muraglie", che troviamo in molti fogli della raccolta ed in particolare in due taccuini che costituiscono veri e propri campionari che il Brunetti aveva realizzato per mostrarli ad eventuali committenti.

TII -	CONDIZIONE	CHIRIDICA	E VINCOLI
10-			

100	100	TITCITION	TTT
AUU	- ACU	UISIZION	NL.

ACQT - Tipo acquisizione acquist

ACQN - Nome famiglia Iannandrea

ACQD - Data acquisizione 1990/10/29

CB/ Campobasso/ Uffici Soprindentenza BAAAAS CB ACQL - Luogo acquisizione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione proprietà Stato generica

CDGS - Indicazione

specifica

CDGI - Indirizzo Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1

NVCE - Estremi G.U. n.45 del 24/02/2004 provvedimento

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Benvenuto Cinthia

2016/02/19 FTAD - Data

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza BSAE Molise

coll.GiulianiFA80728Rb FTAN - Codice identificativo

FTAT - Note ripresa recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

1	
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-7-32 (inv. 15242)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80728Ra
FTAT - Note	ripresa recto
FTAF - Formato	18 x 24
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Benvenuto Cinthia
FTAD - Data	2016/02/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80728Vb
FTAT - Note	ripresa verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Soprintendenza BAAAAS CB
FTAD - Data	1986/1987
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXVIII-30-13 (inv. 16028)
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA80728Va
FTAT - Note	ripresa verso
FTAF - Formato	18 x 24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Borrelli Giovanni
FNTT - Denominazione	D 14/00080728
FNTD - Data	1992/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
FNTS - Posizione	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 2
FNTI - Codice identificativo	coll.GiulianiDA80728a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	S1710001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gian Giotto Borrelli

BIBD - Anno di edizione	1994/00/00	
BIBH - Sigla per citazione	S1710015	
BIBN - V., pp., nn.	p. 194	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Gentile Lorusso Dante	
BIBD - Anno di edizione	2002/00/00	
BIBH - Sigla per citazione	S1710016	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39 - 46	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Marino Valentina	
BIBD - Anno di edizione	2013/00/00	
BIBH - Sigla per citazione	S1710012	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Borrelli Giovanni	
FUR - Funzionario responsabile	Catalano Dora	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016	
RVMN - Nome	del Rosso Anna	
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE	
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	del Rosso Anna	
AGGE - Ente	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise	
AGGF - Funzionario responsabile	Benvenuto Cinthia	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. Ulteriore documentazione fotografica: negativo b/n recto coll. CCXXXVIII-30-11 (inv. 16026); recto coll. CCXXXVIII-30-12 (inv. 16027)	