

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00156544
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	testa
OGTT - Tipologia	votiva /maschile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	piazza G. Bruno, 10

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Salone Archeologico
PRCC - Complesso monumentale di	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

<b>appartenenza</b>	
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza G. Bruno, n. 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Vecchio Fondo Museo
<b>PRCS - Specifiche</b>	armadio 11, ripiano III

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Inv. Comunale n. 754

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Fascia cronologica di riferimento** III a.C.

**DTZS - Frazione cronologica** inizio

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** argilla/ a matrice

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 19

**MISL - Larghezza** 11

**MISP - Profondità** 10

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Testa maschile velata con ovale allungato e fronte bassa, caratterizzata da una leggera depressione orizzontale al centro che mette in rilievo le arcate sopraccigliari. Gli occhi sono infossati, stretti e con gli angoli esterni inclinati. Il naso è piuttosto corto, la bocca stretta con labbra carnose e il mento pieno e rotondo. Il collo, tronco-conico ed eccessivamente largo, costituisce la base del votivo. La capigliatura è resa con ricci spiraliformi.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** intero

**STCS - Indicazioni specifiche** interno cavo

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** cessione

**ACQD - Data acquisizione** 1957

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione**

specifica

Ministero Beni e Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo** A/03 1673-1674

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2002

**CMPN - Nome** Giorgi F.

**RSR - Referente scientifico** Cenciaioli L.

**FUR - Funzionario responsabile** Cenciaioli L.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2016

**RVMN - Nome** Giorgi F.

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

Bibliografia di confronto: P. Pensabene, Terrecotte del Museo Nazionale Romano, II. I materiali dai depositi votivi di Palestrina. Collezioni "Kircheriana" e "Palestrina", Roma, 2001, p. 180, n. 95, tav. 22.