SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Cource regione NCTN - Numero catalogo	14
generale	00060672
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400060662
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	PROFETA AGGEO
SGTP - Titolo proprio	AGGEO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Isernia
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	ISERNIA
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	TIFICA
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
LDCC - Complesso monumentale di	Convento di S. Maria delle Monache
appartenenza	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	271
INVD - Data	1983
RO - RAPPORTO OPERA EIN	JALE/ODICINALE
ROF - RAPPORTO OPERA FII	NALE/UKIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione	
ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLL - Tipologia	volume	
ADLT - Titolo della pubblicazione	LE MIGLIORI PITTURE DELLA CERTOSA DI NAPOLI DISEGNATE E PUBBLICATE DAL PITTORE LUIGI ANGELINI ED ILLUSTRATE DA RAFFAELE LIBERATORE	
ADLA - Autore della pubblicazione	ANGELINI LUIGI	
ADLE - Edizione	TIPOGRAFIA TRANI/ NAPOLI/ 1840	
ADLN - Numero pagina /tavola	TAV. 10	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	CICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1840	
DTSF - A	1840	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	De Ribera Jusepe detto Spagnoletto	
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1652	
AUTH - Sigla per citazione	00003331	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Pisante Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	ante 1833/ 1889	
AUTH - Sigla per citazione	00004595	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Angelini Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1838-1842	
AUTH - Sigla per citazione	00004596	
EDT - EDITORI STAMPATOR	ध	
EDTN - Nome	ANGELINI LUIGI	

EDTD - Dati anagrafici	NOTIZIE 1840
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	NA
EDT - EDITORI STAMPATOR	I
EDTN - Nome	TIPOGRAFIA TRANI
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	NA
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	295
MISL - Larghezza	209
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	492
MIFL - Larghezza	315
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	#15 4144 6
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass	NR
DES - DESCRIZIONE	NR Soggetti sacri.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Soggetti sacri.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Soggetti sacri. indicazione di responsabilità
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Soggetti sacri. indicazione di responsabilità NR
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Soggetti sacri. indicazione di responsabilità NR corsivo
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	indicazione di responsabilità NR corsivo MARGINE, A SINISTRA
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	indicazione di responsabilità NR corsivo MARGINE, A SINISTRA
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	indicazione di responsabilità NR corsivo MARGINE, A SINISTRA GIUSEPPE RIBERA DIPIN.
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	indicazione di responsabilità NR corsivo MARGINE, A SINISTRA GIUSEPPE RIBERA DIPIN. indicazione di responsabilità
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità NR corsivo MARGINE, A SINISTRA GIUSEPPE RIBERA DIPIN. indicazione di responsabilità NR
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Soggetti sacri. indicazione di responsabilità NR corsivo MARGINE, A SINISTRA GIUSEPPE RIBERA DIPIN. indicazione di responsabilità NR corsivo

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA	
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO PISANTE INC.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	MARGINE, AL CENTRO, IN BASSO	
ISRI - Trascrizione	AGGEO	
NSC - Notizie storico-critiche	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "LE MIGLIORI PITTURE DELLA CERTOSA DI NAPOLI DISEGNATE E PUBBLICATE DAL PITTORE LUIGI ANGELINI ED ILLUSTRATE DA RAFFAELE LIBERATORE", COMPOSTA DA N.19 STAMPE.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 226156	

	\mathbf{F}	TAN -	Codice	identi
--	--------------	-------	--------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

A DC	CDECIFICHI	CCECCO	AIDATI

ADSP - Profilo di accesso 2

scheda di bene a rischio **ADSM - Motivazione**

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - **Data** 1996

CMPN - Nome DI RUSCIO I.

FUR - Funzionario

responsabile

CATALANO D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2012

AGGN - Nome Carozza M.

AGGF - Funzionario

responsabile

Ferrara D.