

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00060995

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1400060960

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di interpretazione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione DIANA; CLIO SEDUTA; CERERE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Isernia

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune ISERNIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Biblioteca Comunale "Michele Romano"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Maria delle Monache

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 260

INVD - Data 1983

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	IL VATICANO DESCRITTO ED ILLUSTRATO DA ERASMO PISTOLESI CON DISEGNI A CONTORNI DIRETTI DAL PITTORE CAMILLO GUERRA. VOLUME IV
ADLA - Autore della pubblicazione	PISTOLESI ERASMO
ADLE - Edizione	TIPOGRAFIA DELLA SOCIETA' EDITRICE/ ROMA/ 1829
ADLN - Numero pagina /tavola	TAV. XXXV

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1829
DTSF - A	1829
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Garzoli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1829-1831
AUTH - Sigla per citazione	00004569

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pagliuolo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1835-1838
AUTH - Sigla per citazione	00004616

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	VALENTI FRANCESCO
EDTD - Dati anagrafici	NOTIZIE 1829
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1829
EDTL - Luogo di edizione	RM

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm

MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	203
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	455
MIFL - Larghezza	305
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità .
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A SINISTRA
ISRI - Trascrizione	FRANC.O PAGLIUOLO DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	MARGINE, A DESTRA
ISRI - Trascrizione	FRANC.O GARZOLI INC.
NSC - Notizie storico-critiche	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: IL VATICANO DESCRITTO ED ILLUSTRATO DA ERASMO PISTOLESI CON DISEGNI A CONTORNI DIRETTI DAL PITTORE CAMILLO GUERRA. VOLUME IV, COMPOSTA DA 116 STAMPE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 226479
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	DI RUSCIO I.
FUR - Funzionario responsabile	CATALANO D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Mastrantuono C.
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrara D.