SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	*	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00408379	
ESC - Ente schedatore	S121	
ECP - Ente competente	S121	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	scena di caccia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	TIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	reale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Reale, collezione Ceci	
LDCS - Specifiche	piano nobile	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1818	
INVD - Data	1946-47	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	PI	
PRVC - Comune	Pisa	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		

PRCT - Tipologia	monastero	
PRCQ - Qualificazione	benedettino	
PRCD - Denominazione	(ex) monastero benedettino di San Matteo	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Matteo in Soarta	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1860	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Markò Karoly padre	
AUTA - Dati anagrafici	1791/ 1860	
AUTH - Sigla per citazione	00000909	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	42	
MISL - Larghezza	26	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1989	
RSTN - Nome operatore	Bernardini L., Montanari D. (restauro interno)	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela con cornice in legno dorato.	
DESI - Codifica Iconclass	43C1141	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dipinto raffigurante scena di caccia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		

ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Ceci Antonio	
ACQD - Data acquisizione	1920	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT-Museo Nazionale di Palazzo Reale	
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Curreli A. M.	
FTAD - Data	2016	
FTAE - Ente proprietario	S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_06283	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 74335	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 74337	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 181185	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	AA. VV.	
BIBD - Anno di edizione	1999	
BIBH - Sigla per citazione	S121CU03	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	AA. VV.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBH - Sigla per citazione	S121CU08	
BIBN - V., pp., nn.	p. 67	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 85	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Burresi M. G.	
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M. G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Curreli A. M.	
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il numero di inventario riportato fa riferimento all'inventario redatto subito dopo la fine della II guerra mondiale (1946-47 ca) sulla base della descrizione manoscritta stilata dal conservatore-custode del Museo Civico pisano in occasione della ricognizione precedente lo smembramento delle collezioni civiche a causa degli eventi bellici (1943). Tale inventario del 1946-47 è stato allegato alla convenzione di deposito in uso perpetuo e gratuito allo Stato fatta dal Comune di Pisa in data 23 agosto 1971 (rep. 27451/82).	