

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00405588
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Testa di Apostolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	(ex) monastero benedettino di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	310
INVD - Data	1946-47
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa

**PRCD - Denominazione**

Chiesa di San Giovannino

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1600

**DTSF - A**

1699

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

scuola caravaggesca (?)

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

61

**MISL - Larghezza**

61

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto a olio su tela di forma ottagonale con cornice in legno dorato.

**DESI - Codifica Iconclass**

11I36

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: apostolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

MiBACT- Museo Nazionale di San Matteo

**CDGI - Indirizzo**

Piazza San Matteo in Soarta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAE - Ente proprietario**

S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS\_PI\_dig\_03807

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 62609 |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 62610 |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Cerrai M. |

##### **FUR - Funzionario responsabile**

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
---------------------------------------	------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | Curreli A.M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Russo S. |

#### **AN - ANNOTAZIONI**

##### **OSS - Osservazioni**

Il numero di inventario riportato fa riferimento all'inventario redatto subito dopo la fine della II guerra mondiale (1946-47 ca) sulla base della descrizione manoscritta stilata dal conservatore-custode del Museo Civico pisano in occasione della cognizione precedente lo smembramento delle collezioni civiche a causa degli eventi bellici (1943). Tale inventario del 1946-47 è stato allegato alla convenzione di deposito in uso perpetuo e gratuito allo Stato fatta dal Comune di Pisa in data 23 agosto 1971 (rep. 27451/82).