

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211804
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100211804
ROZ - Altre relazioni	0100211817-4

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTO - Numero d'ordine	6

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scudo con trionfo di Nettuno e Anfitrite
SGTT - Titolo	Rotella con Nettuno e Anfitrite.
SGTP - Titolo proprio	Rotella con Nettuno e Anfitrite.
SGTL - Tipo titolo	da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Armeria Reale
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	p.zza Castello, 191
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo di Grafica
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito.
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Meucci Primo Feliciano
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1862
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	TO/ Torino/ Armeria Reale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1862
<b>DTSF - A</b>	1863
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Meucci Primo Feliciano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1858-1865
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005412
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	stato unico
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Actis Pietro, direttore dell'Armeria Reale
<b>CMMD - Data</b>	1858
<b>CMMC - Circostanza</b>	pubblicazione
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** rame

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm

**MISA - Altezza** 395

**MISL - Larghezza** 357

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** 45 C 19 (SCUDO) : 92 H 12 11 : 45 C 31 11 : 98(52)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Armi: scudo. Divinità: Nettuno; Anfitrite. Divinità minori: tritone; ninfa marina. Eroi: busti romani.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La matrice riproduce il disegno di Meucci dello scudo F 13 del catalogo Angelucci. Si tratta di una rotella cesellata con un medaglione centrale con Nettuno e Anfitrite portati in trionfo da una ninfa e un tritone, circondato da una fitta decorazione a medaglioni ovali con busti romani e panoplie. (Seysssel V., Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840; Angelucci A., Catalogo della Armeria Reale, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche, Torino 1977; Di Macco M., "Rotelle, brocchieri, targhe... scudi da torneo". Acquisti e acquisizioni per l'Armeria di Carlo Alberto, in 1982 Mazzini F. (a cura di), pp. 72-85; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005.)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 2599/DIG

**FTAT - Note** veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 230307

**FTAT - Note** veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Regi Servizi Secreti
<b>FNTT - Denominazione</b>	ARAS, Fascicolo 2, Copia Lettere, n. 22, 07/07/1860
<b>FNTD - Data</b>	1860
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Armeria Reale, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Seyssel V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturoli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 65-70
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t.v. 69

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Macco M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 75-82

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Venturoli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898.
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Pierobon A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Severino M.