SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	01
generale	00216504
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	baccanale di putti
SGTT - Titolo	Baccanale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	ТО
PVCC - Comune	TORINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico, Album 3 (scuola francese)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	500
INVD - Data	1969
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1016
INVD - Data	1871
STI - Stima	
STI - Stima	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte		
PRVP - Provincia	TO		
PRVC - Comune	Torino		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gariazzo Pietro		
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1921		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA .		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1649		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
RM - RIFERIMENTO MATRICE			
MNR - Matrice non	MNR		
rintracciata			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento			
all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Brebiette Pierre		
AUTA - Dati anagrafici	1598 ca./ 1650 ca.		
AUTH - Sigla per citazione	00005885		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito francese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
EDT - EDITORI STAMPATOR			
EDTN - Nome	Langlois François detto Ciastres		
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	71		
MISL - Larghezza	250		
MIF - MISURE FOGLIO			

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	84
MIFL - Larghezza	265
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: ninfe; satiri; putti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F. L. D. Ciartres excudit cum Privilegio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Brebiette fecit
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Torino
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	ovale con corona e iniziali R. P. all'interno
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa appartiene alla serie denominata "Frises romaines des cortèges sacrificiels et des bacchanales" (cfr. Le Blanc 1854-1859, v. I, p. 514, n. 96).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gariazzo Pietro
ACQD - Data acquisizione	1921
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 7717/DIG	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 9395/DIG	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Gabrielli N.	
FNTT - Denominazione	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969	
FNTD - Data	1969	
FNTF - Foglio/Carta	v. I, pp. 45-46	
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione	
FNTS - Posizione	n. r.	
FNTI - Codice identificativo	NR	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Gamba F.	
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe	
FNTD - Data	1871	
FNTF - Foglio/Carta	v. II, pp. 62-63	
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione	
FNTS - Posizione	n. r.	
FNTI - Codice identificativo	NR	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Le Blanc C.	
BIBD - Anno di edizione	1854-1859	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 514, n. 96	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2010	
CMPN - Nome	Giovannini Luca A.	
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.	
FUR - Funzionario responsabile	Careddu G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giovannini Luca A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR	