SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198703
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	strumenti della passione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Canelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tommaso
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Dante, 1
LDCS - Specifiche	sacrestia: parete ovest: cassaforte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	23.7
MISD - Diametro	14.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi ossidazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice con base a sezione mistilinea, con gradino liscio e piede decorato con rose, margherite, gigli e cartigli contenenti rispettivamente un'ostia raggiata, la colomba dello Spirito Santo, il triangolo di Dio; sul nodo ovoidale sono raffigurati entro cartigli i simboli della passione: scala, asta e spugna, croce, chiodi, colonna e sacchetto dei denari. Il sottocoppa reca cartigli a volute alternativamente vuoti e con testa femminile e due teste maschili aureolate.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: scala; asta; spugna; croce; chiodi; colonna; sacchetto denari. Figure: testa femminile; testa maschile.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Bocca Giuseppe (?)
STMP - Posizione	coppa: orlo esterno
STMD - Descrizione	lettere F B
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	coppa: orlo esterno
STMD - Descrizione	800 (?)
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone 800 per l'argento fu adottato come marchio governativo dal 1872 (A. Bargoni, Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, p. 18); la fattura dell'opera farebbe pensare ad una ripresa Ottocentesca di modelli anteriori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Tommaso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193848
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193855
FTAT - Note	particolare dei punzoni
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR