# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00166776 |
| **ESC - Ente schedatore** | Bosco Marengo |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 6 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0100166776 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto murale |
| **OGTP - Posizione** | primo riquadro parete sinistra |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | angioletto con cartiglio |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | AL |
| **PVCC - Comune** | Bosco Marengo |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | conventuale |
| **LDCN - Denominazione** | Chiesa di S. Croce |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Convento di S. Croce |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | NR |
| **LDCS - Specifiche** | primo piano, cappella |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 305 |
| **INVD - Data** | 1997 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 305 |

| | |
|---|---|
| **INVD - Data** | 1997 |
| **STI - STIMA** | |
| **STI - STIMA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | ultimo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1775 |
| **DTSF - A** | 1799 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito piemontese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | muratura/ intonacatura/ pittura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | UNR |
| **MISA - Altezza** | 180 |
| **MISL - Larghezza** | 120 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | macchie di umidità, cadute di colore, crepe e lacune |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Un angioletto, quasi completamente illeggibile, è seduto su una nube. L'iscrizione sul cartiglio è scomparsa. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 G 19 2 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. Figure: angelo. Oggetti: cartiglio. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |

| | |
|---|---|
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 170702 |
| **FTAT - Note** | veduta d'insieme |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1997 |
| **CMPN - Nome** | Rozzo L. |
| **CMPN - Nome** | Vecchi A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Guerrini A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | Borla F. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2010 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pivotto P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR |