SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00089655
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Prousch Gilbert
AUTA - Dati anagrafici	San Martino in Badia, 1943
AUTH - Sigla per citazione	00008521
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Passmore George
AUTA - Dati anagrafici	1942
AUTH - Sigla per citazione	00008768
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	assemblaggio
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Dying Youth
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	appartamento '700, XII retrostanza
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSF - A	1980
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	fotografia
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	cartone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Assemblaggio formato da tre pannelli che raffigurano momenti della vita umana. Infanzia, giovinezza e morte sono rappresentati in bianco e nero utilizzando il medium fotografico. La gioventù rappresentata da un'immagine di fanciullo nudo che richiama alla mente un efebo dell'arte classica, ma la cui evidenza carnale ci riporta al presente; la morte è rappresentata da un teschio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Dying Youth/ Gilbert and George/ 1980
NSC - Notizie storico-critiche	La gioventù rimanda da un lato all'idea di un patrimonio culturale che rischia di logorarsi dall'altro ad una riflessione sul tempo che, come il terremoto, genera fragilità e perdita.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Lucio Amelio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	56566
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	TerraeMotus
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00008793
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terrae Motus
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00008827
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TerraeMotus
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00008828
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Monaco, Marilena
RSR - Referente scientifico	Graziano, Giuseppe
RSR - Referente scientifico	Bellofatto, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Gallucci, Giuseppina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Questi artisti sono profondamente interessati alla comprensione della sofferenza di tutti gli esseri umani durante la loro vita. L'opera fu esposta nel 1984 ad Ercolano a Villa Campolieto; dal 28 marzo all'11 maggio 1987 nel Grand Palais di Parigi e nel 1992 alla Reggia di Caserta.