SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00089058
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - GERARCHIA	
ROZ - Riferimento orizzontale	0800089056
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 1825
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R-77
INVD - Data	1965
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	768,3
INVD - Data	1896
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D 4 Bol. IV, 13
INVD - Data	1848
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzi Vaticani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione papa Benedetto XIV Lambertini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1740 post/ 1750 ante
PRDU - Data uscita	1751
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Poggi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1751
PRDU - Data uscita	1881
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	testa di Cristo
SGTT - Titolo	Volto di Cristo
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Il Funerale d'Agostin Carraccio fatto in Bologna...
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale originale	Carracci Agostino
ROFD - Datazione opera finale originale	1602
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro

ADLT - Titolo della pubblicazione	Il funerale d'Agostin Carraccio fatto in Bologna sua patria (1603)
ADLE - Edizione	Vittorio Benacci
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1603
DTSF - A	1603
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000491
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Carracci Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1557/ 1602
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	01000023
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Benacci Vittorio
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1603
EDTL - Luogo di edizione	BO/ Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	41
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	stampa smarginata. montata su velina. strappo riparato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11D31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: testa di Cristo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la stampa sulla velina
ISRI - Trascrizione	PN 1825 R77
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	al verso
ISRI - Trascrizione	Reni/ B. 54,3
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Lambertini
STMP - Posizione	sul margine superiore
STMD - Descrizione	rinvio alla fotografia (stemma parziale)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
STMP - Posizione	sul margine destro, in basso
STMD - Descrizione	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare
NSC - Notizie storico critiche	Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Regio Istituto di Belle Arti
ACQD - Data acquisizione	1882
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0218312
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBN - V., pp., nn.	V. XVIII pp. 306-308 n. 54,3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaeta Bertelà G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	n. 895
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Birke V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	V. 40 p. 205 n. 54-3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Birke V.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 309 n. 018 (3)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Birke V.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	n. XVIII
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	CATALOGAZIONE SPEDITIVA/ Pasquali T.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: Adam Bartsch, Le Peintre Graveur, Vienna, 1870, XVIII, pp. 306-308, n. 54,3/ Giovanna Gaeta Bertelà, Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVII, Bologna, 1973, n. 895/ Veronika Birke, The Illustrated Bartsch 40, New York, 1982, p. 205, n. 54-3/ Veronika Birke, The Illustrated Bartsch 40. Commentary Part 1, New York,

	1987, p. 309, n. 018 (3)/ Veronika Birke, Guido Reni und der Reproduktionsstich, Vienna, 1988, n. XVIII.