

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034272

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700034272

ROZ - Altre relazioni 0700034271

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro della volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Briseide condotta al cospetto di Achille

SGTT - Titolo Briseide condotta al cospetto di Achille

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari, Salotto dell'Iliade, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	8.923835
GPDPY - Coordinata Y	44.4150517
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2016

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1842
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1842
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Frascheri Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	00001432

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	105
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il dipinto è inserito in una cornice di ornato a finto stucco
DESI - Codifica Iconclass	94 G 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Briseide; Achille;
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti vennero realizzati intorno al 1842, in occasione della trasformazione della sala in "Sala di Ricevimento di SAR la duchessa di Savoia", poco dopo i monocromi realizzati da Michele Canzio nel 1841. Lo stile di Frascheri, poco avvezzo all'utilizzo della tecnica della tempera murale, risulta poco plastico e corposo, caratterizzato, come sottolineato da Leoncini (Catalogo del Museo di Palazzo Reale, 2012), da cromie trasparenti e delicate. Nel corso degli anni la critica ha individuato nel tema iconografico della sala alcuni passi dell'Iliade dedicati alla vicende di Achille e Briseide. Tuttavia proprio il soggetto del tondo centrale è stato variamente interpretato nel corso del tempo sia come "Venere ferita da Diomede viene portata in cielo da Iri" sia come "Venere rapita da Zefiro". In accordo con L.Leoncini (Catalogo del Museo di Palazzo Reale, 2012) l'episodio deve essere invece identificato come "Briseide condotta al cospetto di Achille"; è possibile infatti notare, dal confronto con gli episodi rappresentati negli altri tondi, come i personaggi ritratti siano gli stessi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MBACT - Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi 10 - 16126 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 0_0
FTAT - Note	foto non disponibile (FND)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Polidori, Paolo
FTAD - Data	2004-2009
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF 383A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Polidori, Paolo
FTAD - Data	2004-2009
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF 382A

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000032
BIBN - V., pp., nn.	V.3, pp.124-127
BIBI - V., tavv., figg.	fig.1.1.6g.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Candia M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1985
AGGN - Nome	Olcese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barzetti, Giorgia
AGGR - Referente scientifico	Frangioni, Simone
AGGF - Funzionario responsabile	Masi, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	la bibliografia citata contiene la bibliografia precedente