

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | S        |
| LIR - Livello di ricerca        | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00594910 |
| ESC - Ente schedatore           | S122     |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCP - Provincia | LU     |
| PVCC - Comune    | Lucca  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | villa                         |
| LDCN - Denominazione attuale  | Villa Guinigi                 |
| LDCU - Indirizzo              | Via della Quarquonia          |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale Villa Guinigi |
| LDCS - Specifiche             | depositi                      |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |              |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 121.13.II.29 |
| INVD - Data   | 2004         |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| INVN - Numero | 121.III.13.2.XIX |
| INVD - Data   | 1970             |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di Localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | LU |
|-------------------------|----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Lucca |
|----------------------|-------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |
|------------------------------|---------|

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Casa Pasquinelli |
|-----------------------------|------------------|

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Dono Pasquinelli |
|--------------------------------------|------------------|

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | Via Fillungo, 18 |
|--------------------------|------------------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1922 |
|---------------------------|------|

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | stampa |
|---------------------------|--------|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                                        |
|-------------------------------|----------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Psiche apre il cofanetto di Proserpina |
|-------------------------------|----------------------------------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | acquaforte |
|--------------------------------|------------|

**MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 200 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 222 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Presenta abrasioni, fori, macchie. |
|--------------------------------------|------------------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul soggetto**

Divinità: presso un torrione Psiche insieme a Proserpina e un paese in lontananza.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Ant. Sal. exc.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRP - Posizione**

basso

**ISRI - Trascrizione**

Dalle una bossola hor, che al negro impero/A proserpina [...] per belletto/Psiche, pensando nullo altro sentiero/[...]morir, s'ha quello eletto/Va per gittarsi d'un torrione altiero,/Ma le parlan le pietre di quel tetto/Mostrandole in una città vicina/Con qua[n]to debbia fare, onde [...].

**NSC - Notizie storico critiche**

Dell'autore compare la sigla Ant. Sal. (exc.).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

assegnazione

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAELUMS 4527

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome compilatore**

Neri V.

**FUR - Funzionario responsabile**

Filieri M. T.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione**

2006

**RVMN - Nome revisore**

ARTPAST/ Rosso M.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome revisore**

ARTPAST/ Rosso M.

**AN - ANNOTAZIONI**

