SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01250946
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	cartella
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	6
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	6
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso	ufficio
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
LDCS - Specifiche	Gabinetto fotografico nazionale
LDCD - Riferimento cronologico	1975
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via di San Michele, 13
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
PRCS - Specifiche	Archivio fotografico
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1893
PRDU - Data fine	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via in Miranda, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Gabinetto Fotografico Nazionale
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1973
PRDU - Data fine	1975
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Fotografie inventariate non cartonate/ da Cincelli (AR) a Crotone (KR)
UBFU - Titolo di unità archivistica	Civita Castellana (VT)
UBFC - Collocazione	Sala C - 088.01
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	999
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1975/00/00
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MPI6013284-MPI6013289
INVD - Riferimento cronologico	2012
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	00232
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Moscioni, Romualdo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1849-1925
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. R. Moscioni - Roma
AUTS - Riferimento al nome	ditta

AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTW - Riferimento alla parte	MPI6013289
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità sulla fascetta didascalica
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lazio - Viterbo <provincia> - Civita Castellana - Forte Sangallo
SGTI - Identificazione	Architettura militare - Fortificazioni - Forti
SGTI - Identificazione	Decorazioni pittoriche - Affreschi
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Aspertini, Amico
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Panorama di Civita Castellana
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Lazio - VT - Civita Castellana - Fortezza: portico del loggiato: affreschi
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1915
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	Ricci 1915
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lazio
LRCP - Provincia	VT
LRCC - Comune	Civita Castellana
LRD - Data della ripresa	1900-1915
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	MPI6013284-MPI6013289
MTCM - Materia	carta

MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	232x174
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	293x220
FRM - Formato	24 x 30
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	MPI6013284-MPI6013288
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	strappi/ polvere
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	MPI6013289
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCN - Note	lacune/ sollevamenti/ lieve specchio d'argento/ tracce di ruggine lasciata da graffette/ pieghe/ strappi/ carta incollata al verso
STD - Modalità di conservazione	conservato in cassettiera, in locale non climatizzato
STP - Proposte di interventi	spolveratura/ condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	MPI6013289
ISEP - Posizione	nell'immagine, in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISEM - Materia e tecnica	fotografica
ISEI - Trascrizione	Panorama di Civita Castellana
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	MPI6013284-MPI6013288
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro

ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Minerbio Villa Isolani
ISEN - Note	attribuzione errata
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	MPI6013284-MPI6013288
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Arte Ricci
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	timbro a inchiostro blu con iscrizione a lettere capitali: Ministero della Pubblica Istruzione/ Archivio Fotografico
ISEQ - Quantità	6
ISEO - Identificazione	Ministero della Pubblica Istruzione - Archivio fotografico
NSC - Notizie storico-critiche	Cinque dei sei positivi che compongono la serie sono relativi alla decorazione ad affresco realizzata nel 1503 da Amico Aspertini nel loggiato del portico del Forte Sangallo a Civita Castellana (Viterbo). I positivi riportano tutti un'errata iscrizione al verso in cui si fa riferimento ad analoga decorazione, del medesimo autore, ma collocata presso Villa Isolani, nel comune di Minerbio (Bologna). Sempre al verso si trovava l'iscrizione "Arte Ricci" che lasciava supporre l'utilizzo delle immagini in esame per un contributo a cura di Corrado Ricci sulla rivista "L'Arte". In effetti ad un riscontro sulla pubblicazione (1915) sono state individuate tutte le stampe, ma con una didascalia che riconduce alla vera collocazione della decorazione dipinta. Nell'articolo viene citata anche la Villa di Minerbio e sono pubblicate immagini ad essa relative, ma di altro tipo e con altri soggetti. Evidentemente la vicinanza stilistica - oltre all'utilizzo per lo stesso contributo editoriale - ha portato a confondere i due cicli decorativi con conseguente errata collocazione topografica all'interno del fondo MPI.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
CDGI - Indirizzo	via di San Michele, 18
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
ACQD - Riferimento cronologico	1975
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/ RM/ Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MPI6013285
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	.jpeg
FTAK - Nome file originale	MPI6013285.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Ricci 1915
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	10201
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Gli Aspertini, in L'Arte, XVIII (1915), pp. 81-119, figg. 3-8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Emiliani Scaglietti Kelescian 2008
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	10209
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Emiliani Andrea, Scaglietti Kelescian Daniela (a cura di), Amico Aspertini (1474-1552). Artista bizzarro nell'età di Durer e Raffaello, Cinisello Balsamo (MI), Silvana, 2008
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2012
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Berardi, Elena

AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il gruppo di foto riferite agli affreschi di Civita Castellana era collocato erroneamente sotto la frazione di Minerbio (Bologna) come apparato decorativo di Villa Isolani. E' stato perciò creato un insieme di immagini riferite al comune di Civita Castellana, accorpando alla serie un singolo positivo con una veduta della località, proveniente dallo scorporo di raccolte eterogenee appartenenti al fondo MPI.