

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01250467
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	documentazione del patrimonio storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	partizione
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	17
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	17
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PVCP - Provincia</b>	RM
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Roma
----------------------	------

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia contenitore fisico</b>	ospizio
--	---------

<b>LDCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	apostolico
---	------------

<b>LDCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Conservatorio delle Zitelle
--	-----------------------------

<b>LDCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
--------------------------------------	---------

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
---	---

<b>LDCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via di San Michele, 18
---	------------------------

<b>LDCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
---	---

<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto fotografico nazionale
--------------------------	---------------------------------

<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1975
---------------------------------------	------

### **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PRVP - Provincia</b>	RM
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Roma
----------------------	------

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via di San Michele, 13
---	------------------------

<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
---	---

<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico
--------------------------	----------------------

### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1893
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	1973
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via in Miranda, 5
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Gabinetto Fotografico Nazionale
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1973
<b>PRDU - Data fine</b>	1975
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	MPI - Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale delle Antichità e Belle Arti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie cartonate/ Da Abbadia S. Salvatore (SI) a Adrara San Martino (BG)
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Abbadia San Salvatore (SI)
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Abbadia San Salvatore (SI) - Varie
<b>UBFC - Collocazione</b>	Sala C 092.01
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	999
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1973/00/00
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MPI130013-MPI130017, MPI130019-MPI130030
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2010
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00242
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Anonimo <1901-1950>
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX prima metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Toscana - Siena <provincia> - Abbadia San Salvatore - Chiese
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura religiosa - Chiese - Chiostrì
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura religiosa - Cripte - Colonne - Capitelli
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Busti
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Crocifissi lignei - Iconografia cristiana <Crocifissione>

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Abbadia S. Salvatore (SI)
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dattiloscritto al recto del supporto secondario

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	SI
<b>LRCC - Comune</b>	Abbadia San Salvatore
<b>LRCL - Località</b>	ABBADIA SAN SALVATORE
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1900-1950

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	25 x 33

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	conservato in cassettera, in locale non climatizzato
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura/ condizionamento

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Istituto centrale per il catalogo e la documentazione
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via di San Michele 18

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1973
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/ RM/ Roma
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPI130015
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	.jpeg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MPI130015.jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2012
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Pacella, Manuela
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi, Elena