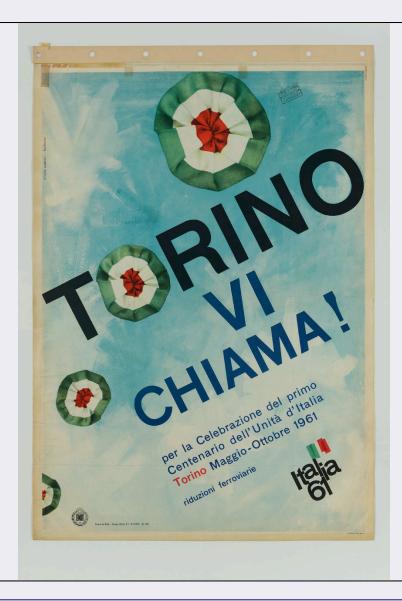
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00672067	
ESC - Ente schedatore	S160	
ECP - Ente competente	S160	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manifesto	
OGTT - Tipologia	pubblicitario	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	coccarde nei colori della bandiera italiana e scritte stagliate sul cielo	
SGTP - Titolo proprio	Torino vi chiama!	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOG		
	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Treviso	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione attuale	ex Scuola Giorgi	
LDCU - Indirizzo	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce	
LDCS - Specifiche	20_A_f	
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	17309	
INVD - Data	1968	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA	
DTSI - Da	1961	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1961/05/14	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Studio Damioli	
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000	
AUTH - Sigla per citazione	R111111R	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Barburini Gilberto (?)	
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000	
AUTH - Sigla per citazione	R111111R	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
EDT - EDITORI STAMPATOI	रा	

EDTN - Nome	Ripalta Industrie Grafiche
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140.3
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulazioni al margine superiore. Pieghe. Alterazione cromatica della carta. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: coccarde tricolore; scritte; cielo. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di unificazione nazionale; enti di promozione turistica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Italia 61; Celebrazione del primo Centenario dell'Unità d'Italia; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Italia; Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	margine laterale sinistro, in alto
ISRI - Trascrizione	STUDIO DAMIOLI - barburini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	RIPALTA Ind. Graf.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	al centro e in basso
	TORINO/ VI/ CHIAMA!/ per la Celebrazione del primo/ Centenario

ISRI - Trascrizione	dell'Unità d'Italia/ Torino Maggio - Ottobre 1961/ riduzioni ferroviarie	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo	
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Esente da Bollo - Discipl. Affiss. D. L. 8-11-1947 - N. 1417	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMI - Identificazione	Raccolta Salce	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra	
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17309 riportato a penna.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	Comune di Treviso - Servizio Affissioni	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	in alto a destra	
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 14 MAGGIO 1961/ AFFISSIONI.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	margine inferiore, a sinistra	
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	IARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo	
STMQ - Qualificazione	civile	
STMI - Identificazione	Comitato per le Celebrazioni del primo Centenario dell'Unità d'Italia	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	Italia/ 61 con bandiera italiana issata sulla lettera elle.	
	Non è stato possibile reperire notizie sugli autori nè rintracciare relazioni tra Studio Damioli e Vitaliano Damioli oltre l'omonimia e il contesto milanese degli anni '60. L'agenzia pubblicitaria Studio	

documentati all'interno della rivista Modern Pubblicity (a. 1964 pp. 170-171 e a. 1965, p. 152) rispettivamente come studio pubblicitario NSC - Notizie storico-critiche committente del proprio logo e come artista e direttore artistico in due progetti grafici (Cfr. link: http://magazines.iaddb.org/issue/MP/1964-01-01/edition/null/page/174?query=damioli&sort=periodicalcode% 20descending&f periodicalcode%5B0%5D=IPA%7CMP; http://magazines.iaddb.org/issue/MP/1965-01-01/edition/null/page /152?query=barburini&sort=periodicalcode% 20descending&f periodicalcode%5B0%5D=IPA%7CMP). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE ACQT** - Tipo acquisizione donazione **ACQN - Nome** Nando Salce 1962 **ACQD** - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione Treviso **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione soprintendenza BSAE VE BL PD e TV specifica **CDGI - Indirizzo** Santa Croce 770 - Venezia DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Baldin, Luca FTAD - Data 2014 **FTAE - Ente proprietario** Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV **FTAC - Collocazione** Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD FTAN - Codice identificativo 17309 VE 50317 FTAF - Formato **TIFF AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 2015 **CMPN - Nome** Brescacin, Chiara **RSR** - Referente scientifico Mazza, Marta **RSR** - Referente scientifico Sartor, Lucia FUR - Funzionario Majoli, Luca responsabile AN - ANNOTAZIONI

Damioli e il grafico Barburini, probabilmente Guglielmo, sono

È presente al margine superiore una fascia di carta forata.

OSS - Osservazioni

