

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00672069 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

#### SGT - SOGGETTO

|                        |                                                                             |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | donna al volante di un'automobile saluta un uomo che sfreccia su una lancia |
| SGTP - Titolo proprio  | Florentia                                                                   |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                                                |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | ex Scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | 20_A_f                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 17306 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1903 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>         | 1910 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca   |

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                 |
|---------------------------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Stabilimento Gustavo Modiano & C. |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                        |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano                            |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 144.9 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 100   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Ondulazioni al margine superiore. Pieghe; strappi lungo i margini e in particolare nella sezione inferiore, rinforzata da fascia di carta incollata sul verso. Alterazione cromatica degli inchiostri scuri sui dettagli delle figure. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figure maschili; figura femminile; automobile; mare; imbarcazione; lancia. Categoria merceologica/ tipo evento: industria meccanica; mezzi di trasporto; automobile; parti e accessori per autoveicoli; motore; mezzi di trasporto navali; navi e imbarcazioni; gommone; canotto commercio; rappresentante di commercio. Nomi: Florentia; C. Apergi. Luoghi: Firenze; La Spezia; Milano; Padova.                                                                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | margine laterale destro, in basso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | STAB. G. MODIANO & C./ MILANO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | caratteri vari                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto; al centro sulla sinistra; in basso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | FLORENTIA// Rappresentante/ C. APERGI/ PADOVA . Via del Santo// CANOTTI MOTORI/ E VETTURE AUTOMOBILI/ VIA P. ALL'ASSE 24 FIRENZE VIALE IN CURVA 15/ CANTIERE GARAGE VIALE S. BARTOLOMEO SPEZIA/ AGENZIA GARAGE VIA P.TA TENAGLIA 9 MILANO                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STMP - Posizione</b>                | sul verso, in basso, a sinistra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17306 riportato a penna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La datazione si riferisce al periodo di attività della Florentia. Per informazioni sulla ditta si rimanda alla scheda redatta nel 2003 da Donatella Biffignandi (Storia di un giglio reale) del Centro di Documentazione Museo Nazionale dell'Automobile di Torino e consultabile sul sito: <a href="http://www.museoauto.it/website/images/stories/articoli/fabbriche_italiane/florentia.pdf">http://www.museoauto.it/website/images/stories/articoli/fabbriche_italiane/florentia.pdf</a> . |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                                   |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                        |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luca                                      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV                 |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 17306_VE 50319                                    |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2015              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Brescacin, Chiara |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Sartor, Lucia     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca      |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                                                             |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | È presente al margine superiore una fascia di carta forata. |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------|