

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634051
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	negativo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	senatoriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via IV Novembre, 5
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1969 post

**LCN - Note**

L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alla lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Garganelli
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Santo Stefano, 40
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1968

**PRDU - Data fine** 1969

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

**UBFP - Fondo** Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO

**UBFU - Titolo di unità archivistica** LASTRE 26\_13x18/ da N\_000624 a N\_000673

**INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** N\_000655

**INVD - Riferimento cronologico** 2015

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

**AUTJ - Ente schedatore** ICCD

**AUTH - Codice identificativo** BAPA0010

**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Anonimo

**AUTP - Tipo intestazione** NR

**AUTA - Indicazioni cronologiche** XX prima metà

**AUTR - Ruolo** fotografo principale

**AUTM - Motivazione/fonte** dato non disponibile

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione** Italia - Emilia Romagna – Castell'Arquato – Rocca Viscontea

**SGTI - Identificazione** Paesaggio

**SGTD - Indicazioni sul soggetto** Castell'Arquato – Veduta del paese dalla località Case Sparse Casino Grovagli nei pressi del fiume Arda

**SGL - TITOLO**

**SGLT - Titolo proprio** Castell'Arquato/ Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta da un'altro/ punto del fiume Arda

**SGLS - Specifiche titolo** manoscritto sul pergamino

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1916

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1940

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione/fonte** analisi storica

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	PC
<b>LRCC - Comune</b>	Castell'Arquato

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	130x180
<b>FRM - Formato</b>	13 x 18

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	lato emulsione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	specchio d'argento
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	negativo conservato dentro busta e scatola acid-freee

**RST - INTERVENTI**

<b>RSTP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2015
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica lato vetro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza BAP BO
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Associazione Regionale Casse e Monti
<b>RSTN</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
	La lastra negativa dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una

<b>RSTO - Note</b>	scatola di cartone inerte. All'interno delle scatole le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Il bordo della lastra è irregolare. La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sul verso: in alto a sinistra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISES - Supporto</b>	etichetta di carta
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Inv. 3981
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 46/ INVENT. N. 3981/ PIACENZA/ LUOGO: Castell'Arquato/ MONUMENTO: Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta da un'altro/ punto del fiume Arda/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La costruzione della Rocca Viscontea di Castell'Arquato è documentata nel 1342, anno in cui Luchino Visconti, signore del borgo, procede all'acquisto di alcuni edifici privati che ostacolavano la realizzazione dell'opera nel sito in cui essa sorge. Lo stesso Luchino, nel 1347, per proseguire la costruzione con la realizzazione della torre più alta, acquistò dal Capitolo della chiesa un refettorio con cantina, alcuni alloggi dei canonici, il campanile della chiesa e altri edifici privati, facendoli radere al suolo. L'edificio, presenta una planimetria ad L composta da due cinte, delle quali una minore perpendicolare all'altra. Già dal 1627 le cronache riportano l'utilizzo del mastio centrale della Rocca come carcere, ma non è certo se tale destinazione d'uso sia stata mantenuta sino al 1961, anno in cui il carcere mandamentale fu chiuso. Tutto l'edificio coronato da merlature a coda di rondine, presenta agli angoli, torri quadrate di diverse dimensioni. Per rimediare a un avanzato stato di degrado, gran parte della merlatura e delle torri è stata ricostruita in varie riprese, già dal 1705 e più volte sino al 1961. Il primo intervento è del 1916, i cui lavori si limitano al rifacimento di alcune parti della merlatura delle torri ad imitazione di quella esistente, mentre alla fine degli anni trenta del Novecento, la Soprintendenza affida all'architetto Corrado Capezuoli, il restauro

strutturale delle torri sud della Rocca, gravemente lesionate e danneggiate. Nel paragrafo Cronaca dei Ritrovamenti e dei Restauri della rivista Le Arti (1938-1943) edita dal Ministero dell' Educazione Nazionale, nell' uscita di febbraio/marzo del 1940, è specificato che in due delle torri angolari della cinta muraria della Rocca, la Soprintendenza ha provveduto ad eseguire collegamenti e fasciature metalliche, per contenere visibili fenomeni di strapiombo. "Il ripristino parziale della merlatura a coda di rondine ha migliorato l'aspetto del monumento che, per la sua felice posizione e per la variata altimetria delle sue strutture, costituisce un importante elemento di bellezza nel paesaggio". La lastra in esame è quindi stata realizzata durante i restauri degli anni trenta perché la torre sud-est si presenta con una merlatura parziale realizzata proprio in quell' occasione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBAP BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via IV Novembre, 5 - Bologna
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000655
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000655.jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia 2001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0226
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Gotico, Neogotico, Ipergotico. Architettura e arti decorative a Piacenza 1856-1915, a cura di Marco Dezzi Bardeschi, Casalecchio di Reno, Grafis, 1984.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0042

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	sito web
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bollettino d'Arte, Digital Library, Le Arti (dal 1938 al 1943), Sommari, 1939-1940, Fascicolo III, Cronaca dei Ritrovamenti e dei Restauri
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.bollettinodarte.beniculturali.it/opencms/multimedia/BollettinoArteIt/documents/1426175602842_13_-_Cronaca_ritrovamenti_e_restauri_p._203.pdf">http://www.bollettinodarte.beniculturali.it/opencms/multimedia/BollettinoArteIt/documents/1426175602842_13_-_Cronaca_ritrovamenti_e_restauri_p._203.pdf</a> (consultazione: 2015/04/29)

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2015
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Bondioli, Anna Lisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Giudici, Corinna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia