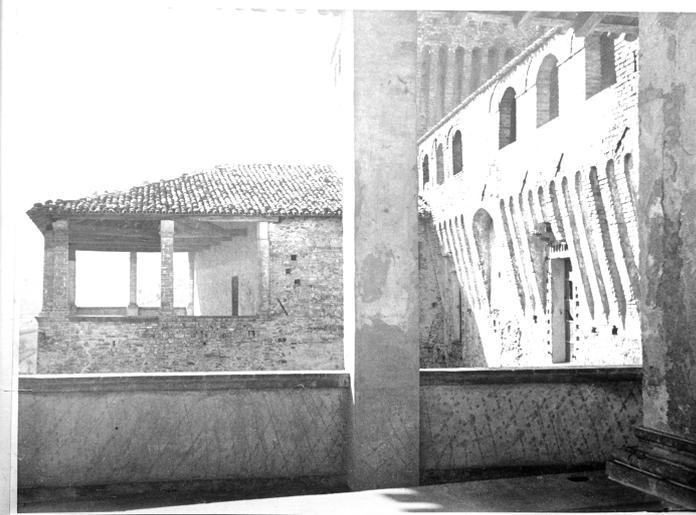


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634140
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
-----------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	castello
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800487083
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: gruppo di 5 riproduzioni (da stampe positive) del castello di Torrechiara
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800634126
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 29_13x18/ da N_000775 a N_000807/ da N_000809 a N_000812

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_000802
INVD - Riferimento cronologico	2015

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	BAPA0203
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	NR
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX prima metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Langhirano - Castello di Torrechiara
-------------------------------	--

SGTI - Identificazione	Architettura - Castelli - Rocche - Torri - Sec. XV
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Langhirano - Castello di Torrechiara - Particolare degli avamposti loggiati del fronte principale, verso sud - Riproduzione da stampa positiva
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Langhirano (Torrechiara)/ Castello
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	130 x 180
FRM - Formato	13 x 18
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-free
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2014
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAP BO

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. Il fototipo è la riproduzione di una stampa positiva.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. VI N. 182/INVENTARIO N. 9286/ LUOGO Langhirano (Torrechiara)/ MONUMENTO Castello/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
	All'interno del fondo negativi SBAP si segnala la presenza di 6 lastre alla gelatina che riproducono stampe positive del castello di Torrechiara, ubicato nel comune parmense di Langhirano. Tali immagini presentano sia due vedute d'insieme della rocca fortificata da differenti punti di osservazione (N_000801 fiancata di sud-est e N_000803 lato orientale), sia particolari architettonici della Torre del Leone, la maggiore (N_000788), degli avamposti a loggia rivolti sul fianco australe (N_000802), del rivellino di accesso al borgo incastellato (N_000804) e di uno dei camminamenti di ronda coperti (N_000805). Soltanto del positivo ripreso in N_000801 è noto l'autore della fotografia originaria: Alessandro Cassarini (1847-1929), celebre fotografo alpinista, amico di Corrado Ricci e in buoni rapporti con Raffaele Faccioli (1836-1914), primo direttore dell'Ufficio per la Conservazione ai Monumenti dell'Emilia. Erede dell'archivio fotografico di tale ente, la soprintendenza BAP di Bologna conserva due album fotografici di Cassarini degli anni Ottanta del XIX secolo: "Rocche e Castelli di Parma" e "Rocche e Rocce"; nella prima raccolta, collocato nella terza pagina, è rintracciabile il positivo da cui è tratta N_000801, la veduta sud-orientale del complesso di Torrechiara (titolo della stampa: "Castello di Torrechiara - Mattina - Mezzodi"; gli altri quattro positivi riprodotti non fanno parte di tale album). Non è appurabile con certezza - ma plausibilmente

NSC - Notizie storico-critiche

ipotizzabile - che le 6 riproduzioni siano da ricondursi ad una medesima occasione di realizzazione (i segni del portalaestre, presenti in alcune riprese, parrebbero inoltre suggerirlo), magari prodotte in occasione di un restauro architettonico del complesso; nel periodico ministeriale Le Arti, all'interno del numero di aprile-maggio del 1940 (vedi BIB, p. 279), viene riportata la notizia della conclusione del restauro del castello, condotto a termine sotto la direzione di Corrado Capezzuoli (dal 16 luglio 1939 direttore della Soprintendenza ai monumenti di Ravenna): "I lavori eseguiti sono consistiti nella demolizione di molte aggiunte che si erano venute a sovrapporre al monumento, specialmente sul cortile, nelle scale di accesso e nei camminamenti interni". Oltre alle opere di consolidamento murario delle scarpate e e degli interni, si procedette al risarcimento di alcuni tratti perduti del coronamento merlato e al completamento di diverse finestre del cortile. L'ipotesi che il gruppo di negativi sia stato eseguito preventivamente all'intervento di restauro conclusosi nel 1940, trova conferma nella datazione al primo dopoguerra secondo l'analisi tecnico-formale delle lastre esaminate (inoltre il pergamino di tutti i 6 negativi è prestampato con l'intestazione che l'ente ebbe tra il 1923 ed il 1939: "Soprintendenza all'Arte Medioevale e Moderna dell'Emilia e della Romagna"). Si segnala che già in precedenza nel 1918 vennero approvati due finanziamenti del Ministero, nel gennaio-aprile e nel maggio-agosto, per l'esecuzione di "lavori di restauro e consolidamento di alcune parti del monumentale Castello [...]. Tali opere saranno eseguite sotto la direzione e sorveglianza della Soprintendenza ai monumenti di Bologna (in Cronaca delle Belle Arti, supplemento al Bollettino d'Arte, gennaio-aprile 1918 p. 16/ maggio-agosto 1918 p. 43). Il castello di Torrechiara venne edificato tra il 1448 e il 1460 da Pier Maria de Rossi (1413-1482), conte di San Secondo. Per la riconosciuta competenza militare, il finanziatore è da tenersi altresì come progettista del castello, che univa alle funzionalità difensive e strategiche anche quella residenziale, di delizia e di studiolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000802
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAK - Nome file originale	N_000802.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0341
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pellegrini Marco, I castelli, le chiese e i paesi del comune di Langhirano nella storia e nell'arte, Parma, 1954.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0342
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Summer Luciano, Torchiara. Guida storico-artistica, Parma, Luigi Battei, 1982.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0343
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Capacchi Guglielmo, Castelli parmigiani, Parma, Artegrafica Silva, 1984, pp. 184-214.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0340
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Capelli Gianni, Mendogni Pier Paolo, Il castello di Torrechiara. Storia, architettura, dipinti, Parma, Public promo service, 1994.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0204
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0347
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Le arti: rassegna bimestrale dell'arte antica e moderna/ a cura della Direzione generale delle antichità e belle arti, rubrica "Cronaca dei ritrovamenti e dei restauri", Torrechiara: Castello di Torrechiara, anno II, fascicolo IV, aprile-maggio 1940, p. 279.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2015
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia