# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 20 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00139224 |
| **ESC - Ente schedatore** | S252 |
| **ECP - Ente competente** | S252 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTN - Denominazione /dedicazione** | Cristo ridona la vista al cieco nato |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Cristo ridona la vista al cieco nato |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Sardegna |
| **PVCP - Provincia** | CA |
| **PVCC - Comune** | Cagliari |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | museo |
| **LDCQ - Qualificazione** | nazionale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Pinacoteca Nazionale di Cagliari |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Cittadella dei Musei |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazza Arsenale, 1 |
| **LDCS - Specifiche** | sottopiano |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 41 |
| **INVD - Data** | 2005/00/00 |
| **STI - STIMA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Sardegna |

| | |
|---|---|
| **PRVP - Provincia** | CA |
| **PRVC - Comune** | Villaputzu |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | casa |
| **PRCQ - Qualificazione** | privata |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1962 |
| **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO** | |
| **GPI - Identificativo punto** | 2 |
| **GPL - Tipo di localizzazione** | localizzazione fisica |
| **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO** | |
| **GPDP - PUNTO** | |
| **GPDPX - Coordinata X** | 9.1172043084 |
| **GPDPY - Coordinata Y** | 39.222146786 |
| **GPM - Metodo di georeferenziazione** | punto esatto |
| **GPT - Tecnica di georeferenziazione** | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| **GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** | WGS84 |
| **GPB - BASE DI RIFERIMENTO** | |
| **GPBB - Descrizione sintetica** | ICCD1007251_ortofoto |
| **GPBT - Data** | 23-2-2016 |
| **GPBO - Note** | (3490657) -Ortofoto 2006- (http://webgis.regione.sardegna.it /wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?) -ortofoto_it_2006 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1741 |
| **DTSF - A** | 1760 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | De Mura Francesco |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1696/ 1782 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000458 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |

| | |
|---|---|
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 76 |
| **MISL - Larghezza** | 64 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 2006-2007 |
| **RSTE - Ente responsabile** | S252 |
| **RSTN - Nome operatore** | Paolo Oggiano |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 2002 |
| **RSTE - Ente responsabile** | S252 |
| **RSTN - Nome operatore** | Gerlinde Tautschnig, ABACUS snc |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1981 |
| **RSTE - Ente responsabile** | S252 |
| **RSTN - Nome operatore** | Duilio Tanchis |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | dipinto senza cornice |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 C 41 21 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri: Cristo ridona la vista al cieco nato |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | il dipinto è confrontabile con un dipinto di identico soggetto del pittore napoletano Francesco de Mura (cfr. Fondazione Zeri), di cui questo esemplare potrebbe essere copia coeva. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Pinacoteca Nazionale di Cagliari |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza Arsenale, 1 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1473950578552 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |

| | |
|---|---|
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | pinacoteca nazionale |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1988 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | S252B001 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | V. I, p. 87 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 2 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1994 |
| **CMPN - Nome** | Siddi, Lucia |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Siddi, Lucia |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2016 |
| **RVMN - Nome** | Siddi, Lucia |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2016 |
| **AGGN - Nome** | Borghi, Elisabetta |
| **AGGE - Ente** | S252 |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Siddi, Lucia |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Su uno sfondo di paesaggio, Gesù è ritratto a tutta figura con la mano destra tesa verso un uomo riverso, seminudo e con gli occhi chiusi. |