SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00075032
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ B, 0, 115
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	quartiere Corte Vecchia/ B, 0, 115/ depositi
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gen. 12154
INVD - Data	1937
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Pietro Apostolo
PRCS - Specifiche	cappella dell'Incoronata
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XVIII/ prima metà
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia delle Scienze poi Museo Patrio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ seconda metà
PRDU - Data uscita	1915/ 1925
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stele funeraria
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1
DTSF - A	49
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBR - Riferimento all'intervento	lapicida/ scultore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	57.5
MISP - Profondità	29.5
MISV - Varie	alt lettere: 8.5, 6.2, 6 cm.
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parte superiore di stele funeraria parallelepipeda in marmo bronzetto di Verona. Il lato frontale, con superficie spianata a martellina, presenta al centro una nicchia arcuata a fondo concavo, corniciata da una modanatura a gola, in cui è scolpito un ritratto femminile di prospetto con taglio tondeggiante all'altezza delle spalle e dello sterno. Il ritratto appare appiattito, specialmente nel busto, forse in vista di una correzione ottica necessaria nella collocazione originaria. Sotto la nicchia è scolpita l'iscrizione funeraria in scrittura capitale con lettere a solco angolare e interpunzioni a triangolo. La stele è da considerarsi priva della parte inferiore; alcune lacune furono integrate in passato con gesso o stucco, nell'apice della nicchia e ai lati del collo del ritratto (volto scheggiato quasi completamente). Alcune abrasioni e crepe all'altezza della seconda linea dell'epigrafe.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: busto femminile nudo con tratti somatici irriconoscibili; volto tendente all'ovale; capelli scriminati al centro del capo in due bande ondulate che lasciano semiscoperte le orecchie mentre due boccoli scendono sul petto; l'occhio destro si direbbe grande e con palpebre cordonate; il collo è robusto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la nicchia
ISRI - Trascrizione	Sentiai C(aii) f(iliai) / Maxsumai / uxori
NSC - Notizie storico-critiche	La stele funeraria, la cui origine è Mantova (I.G.M. F. 62 II NO), era collocata nella Cattedrale mantovana, presso la cappella dellIncoronata nella seconda metà del XVIII sec. fu trasferita poi nel Museo dell'Accademia (inv. 119) e a seguito della convenzione fra Stato Italiano e Comune di Mantova del 1915, fu trasferita in Palazzo Ducale. Le caratteristiche del busto e dell'acconciatura, riferibile al tipo adottato da Agrippina seniore, qui probabilmente in versione semplificata (cfr. Tamassia), consentono di fissare la cronologia del ritratto in età claudia; tale datazione è compatibile anche con i caratteri dell'iscrizione, ricca di arcaismi probabilmente dovuti più che ad attardamento ad affettazione di nobiltà. il gentilizio Sentius appare ben documentato in tutta la Cisalpina (cfr. Ratti). Tipologicamente questa stele presenta analogie strettissime con un altro esemplare dello stesso Museo (inv. gen. 12160) per cui i manufatti lasciano pensare ad una stessa officina. Il gentilizio Sentius è documetnato a Mantova da un'altra iscrizione funeraria, conservata nel Museo di Palazzo Ducale (inv. gen. 1215; CIL V. 4079).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	AFS A MI 10227
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 209
FNTN - Nome archivio	SPSAE, BS, CR, MN A. st. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corpus inscriptionum
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBN - V., pp., nn.	V. 4080
BIBH - Sigla per citazione	13000645
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Duetschke
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBN - V., pp., nn.	n. 886
BIBH - Sigla per citazione	13000669
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tamassia A.M.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIBH - Sigla per citazione	13000667
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tamassia A.M.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-177
BIBH - Sigla per citazione	13000648
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ratti E.
BIBD - Anno di edizione	1967-1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 225-226, 245-246
BIBH - Sigla per citazione	13000661

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome compilatore	Massari G.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Rodella G.