SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00151961
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - GERARCHIA	
ROZ - Riferimento orizzontale	0300151961
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ B, 1, 9/ Sala dei sette scalini
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	quartiere Corte Vecchia/ B, 1,9/ museo
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	St. 235
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Bevilacqua
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1790/ ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Ostiglia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Bonazzi
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Giuseppe Bonazzi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1790/ ca.
PRDU - Data uscita	1818
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Gobio
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Francesco Gobio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1818
PRDU - Data uscita	1835/ ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Fochessati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1835/ ante
PRDU - Data uscita	1888
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Crespi
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Benigno Crespi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1888
PRDU - Data uscita	1913
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	La cacciata dei Bonacolsi
SGTT - Titolo	La cacciata dei Bonacolsi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1494
DTSF - A	1494
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Morone Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1442/ post 1518
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00001688
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera grassa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	174
MISL - Larghezza	329
MISV - Varie	cornice: 201,6x351,8x11,5 cm

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1889
RSTN - Nome operatore	Steffanoni
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTN - Nome operatore	Coffani A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTN - Nome operatore	Coffani restauri
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994/ 1995
RSTN - Nome operatore	Arkè
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice intagliata e dorata.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: cacciata dei Bonacolsi da parte dei Gonzaga. Vedute: Mantova piazza Sordello. Architetture: Duomo; Palazzo Ducale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	dipinta sulla stele, nella parte sinistra della scena
ISRI - Trascrizione	PASSARINO BONA|CVRSIO VICTO[R] |TIRAMNORVMQUE|OMNIUM PERFIDIA| SVPERATA LOISIVS|GONZIACVS TOTO | EIVS POPVLO ACLA|MANTE ANNVENTEQUE | ANTE SUOS OMNES | PRIMVS MANTUA|NVM IMPERIVM | ADIPISCITVR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	dipinta sulla stele, nella parte sinistra della scena
ISRI - Trascrizione	DOMINICUS MO|RONUS VERONE[NSI]S | PI[N]XIT M°CCCC° LXXXXIIII
	Tra le prime attestazioni del dipinto, se non la prima, vi sarebbe la

NSC - Notizie storico-critiche	menzione nell'elenco dei beni del palazzo Ducale di Mantova del 1626-1627, alla voce "Un quadro grande con sopra li fatti d'armi della casa, stimato scuti 15, lire 90" (LUZIO 1913, p. 93 n. 25; MORSELLI 2000, n. 689). Nel settembre 1651 il viaggiatore inglese Richard Symonds vede nel palazzo Ducale di Mantova "In a long gallery 2 large quadros of Andrea Mantegna of the taking of Mantova *** ye Dukes pallace and the Piazza and Church by are admirably colored and in most perfect perspective" (Oxford, Bodleian Library, ms. Rawlinson d.121, p. 156): una descrizione che, a parte la confusione sull'autore, calza assai bene al nostro dipinto, che forse non era il solo con questa iconografia. Tre lustri più tardi il dipinto è ancora nella galleria di Santa Barbara, riconoscibile nel "quadro grande di Passarino" lì conservato (MERONI 1976, p. 42). Nel 1707 Ferdinando Carlo, fuggendo a Venezia, lascia il dipinto a Mantova, affidandolo al marchese Silvio Gonzaga, come rivela un documento che parla di tre quadri, uno dei quali rappresenta "la solevatione della città di Mantova contro Passarino Bonacorsi opera del Mantegna, logorato dal tempo" (cfr. D'ARCO 1857-1859, II (1859), p. 190 nota 10; Dai Gonzaga agli Asburgo 2008, p. 220; allo stesso Silvio giungono "Altri due quadri di simile grandezza d'altre istorie parimente logori, fatti da un veronese con le maniere del Mantegna"). Per vie a noi ignote il quadro giungerebbe, forse ancora nel primissimo Settecento, alla famiglia Andreasi: è LITTA, nel 1835 (tav. I), a segnalarne alcuni passaggi di proprietà. Il "gran quadro in tela", egli scrive (riferendosi con certezza al nostro), "attualmente si possiede dalla famiglia Fochessati in Mantova. Il quadro apparteneva all'antica famiglia degli Andreasi, che lo avevano nel loro palazzo. I Bevilacqua di Ferrara eredi degli Andreasi lo venderono da circa 45 anni al sig. Giuseppe Bonazzi, dalle mani del quale passò in quelle del signor Gobio, e finalmente nell'attual possessore Fochessati. Il quadro fu dipinto nel 1494 da Domenico Moroni distinto pittor veronese, ed è molto probabile, che gli fosse commesso da uno degli Andreasi" (LITTA 1835, tav. I). Credo che Litta alluda agli Amorotti Andreasi; una Felicita di quella famiglia nel secondo Seicento sposa infatti Alfonso Bevilacqua. Anche il fratello di Felicita, Luigi, ultimo degli Amorotti Andreasi e già proprietario del palazzo Castiglioni in piazza Sordello, lascia i suoi beni ai nipoti Girolamo e Luigi Bevilacqua, figli di Alfonso. Luigi muore nel 1724 e suo erede è Cesare. Tuttavia, neanche seguendo quella pista ho reperito sicure menzioni del quadro nel corso del Settecento e del primo Ottocento; Giuseppe Bonazzi - che l'avrebbe acquistato attorno al 1790 - è un nobile ostigliese morto nel 1818 e i cui eredi sono Francesco Gobio e Lorenzo Tamarozzi (GOBIO 1855, p. 25). È piuttosto evidente che la traccia data da Litta, ora ripercorsa, non è facilmente associabile all'ipotesi che la Cacciata sia giunta nel 1707 nelle mani di Silvio Gonzaga; non si capisce infatti perché questi (nato nel 1671 da Claudio e morto nel 1740: AMADEI 1750 [ed. 1954-1957], IV, pp. 700-701) in vita debba averla ceduta agli Amorotti Andreasi entro il 1716, anno in cui quella famiglia si estingue. Litta è anche il primo a riferire il dipinto al veronese Domenico Morone, certo leggendone la firma, messa in dubbio solamente da Ragghianti; questi la ritiene falsa e del XVI-XVII secolo, in un appunto sulla copia del catalogo di Ozzola conservata presso la Fondazione Ragghianti di Lucca. Presso i Fochessati il quadro è studiato nel 1857 da Mündler, che lo giudica "almost ruined" (MÜNDLER 1857 [ed. 1985], p. 171), e da Eastlake che ne dà una lunga descrizione: "Passerino Buonacorsi sig. di Mantua killed by Lodovico Gonzaga's party in front of his palace (the origin of the Gonzaga rule). A number of small figures, some armed & on horseback some unhorsed. The principal event

	seems to be taking place in the middle distance but the figures are so scattered and confused & the picture in so bad a state that it would require some time (& a good light, in which the picture is not) to decypher it. Cloth - 10.6 w 5.5 ½ h. The architecture well executed representing the palace still to be recognized and part of the Duomo, the acting taking place in the piazza in front of the "palazzo della Corte". Figures also interesting for the costume - the preserved parts, heads etc very mantegnesque" (ms. EASTLAKE 1857, p. 107). Eastlake, di conseguenza, non ne suggerisce l'acquisto per la National Gallery di Londra. Meno male. ARRIGHI pubblica nel 1859 (p. 557) una prima parziale riproduzione a stampa del dipinto, incisa da "Vajani", ma identifica il soggetto come Azzo d'Este alla presa di Serravalle. Presso i Fochessati il quadro è ricordato dal conte d'Arco nel 1859 (D'ARCO 1857-1859, II (1859), p. 190 nota 10). CONTINUA IN OSS
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Crespi, Benigno
ACQD - Data acquisizione	1913
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attivà Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn
CDGI - Indirizzo	p.zza Paccagnini, 3, Mantova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43434
FTAT - Note	15739; dia n.15744; Giovetti 152, 12843; Calzolari 802; ASMn, Cimeli, b. 26 bis (stampa forse della fine dell’Ottocento, con su scritto a penna il riferimento all’articolo di Davari del 1897, l’indicazione del restauro Cavenaghi e la proprietà di Ben
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Litta
BIBD - Anno di edizione	1835
BIBN - V., pp., nn.	tav. I, XIX
BIBH - Sigla per citazione	13000066
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Arco Carlo
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 91, II, pp. 183 e 190 n. 10
BIBH - Sigla per citazione	70000014

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mundler
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
BIBH - Sigla per citazione	13000067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arrighi
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBN - V., pp., nn.	pp. 555-556
BIBH - Sigla per citazione	13000068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Portioli
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBN - V., pp., nn.	p. V
BIBH - Sigla per citazione	13000052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Intra G. B.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIBH - Sigla per citazione	70000022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frizzoni
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBN - V., pp., nn.	pp. 304-305
BIBH - Sigla per citazione	13000069
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davari
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	13000079
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	pp. VIII, 61-72
BIBH - Sigla per citazione	13000071
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malaguzzi
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	p. 329
BIBH - Sigla per citazione	13000072
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Matteucci V.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIBH - Sigla per citazione	70000005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mellani
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIBH - Sigla per citazione	13000073
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davari
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21, 113
BIBH - Sigla per citazione	13000074
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Patricolo
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-10, 40
BIBH - Sigla per citazione	13000063
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berenson
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	p. 632
BIBH - Sigla per citazione	13000085
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wittkower
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	pp. 276-279
BIBH - Sigla per citazione	13000086
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	p. 470
BIBH - Sigla per citazione	30000643
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannantoni
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113-114
BIBH - Sigla per citazione	13000088
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pacchioni
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32, 58-60
BIBH - Sigla per citazione	13000089
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valente
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIBH - Sigla per citazione	13000091
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIBH - Sigla per citazione	13000092
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berenson
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 323
BIBH - Sigla per citazione	13000093
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wittgens
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	p. 366
BIBH - Sigla per citazione	13000094
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mann
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBN - V., pp., nn.	p. 240
BIBH - Sigla per citazione	13000095
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, n. 26
BIBH - Sigla per citazione	03000485
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Longhi
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-189
BIBH - Sigla per citazione	13000096
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	p. 80 e n. 58
BIBH - Sigla per citazione	30000471
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	n. 58
BIBH - Sigla per citazione	20000426
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brenzoni
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13, 16-17, 46 e 53
BIBH - Sigla per citazione	13000097
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marani
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-164
BIBH - Sigla per citazione	13000151
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallucchini
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-77
BIBH - Sigla per citazione	13000099
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Coniglio
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	p. 322
BIBH - Sigla per citazione	13000100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marani
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIBH - Sigla per citazione	13000098
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 120, n. 82
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 333-334 e 367
BIBH - Sigla per citazione	30000243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-122, n. 70
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XXIV-XXV, n. 70
BIBH - Sigla per citazione	30000469
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schmitt
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 146 nota 64
BIBH - Sigla per citazione	13000101

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Del Bravo
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 56, 3
BIBH - Sigla per citazione	13000102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cappi
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIBH - Sigla per citazione	13000103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roli
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 82 nota 82
BIBH - Sigla per citazione	13000570
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eikemeier
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIBH - Sigla per citazione	13000104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7, 10, 16, 197, 203 nota 1 e 206 nota 3
BIBH - Sigla per citazione	30000635
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pinelli, Rossi
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 242-243
BIBH - Sigla per citazione	13000573
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paccagnini
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p. 46 n. 27
BIBH - Sigla per citazione	13000422

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paccagnini
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	13000044
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brugnoli
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIBH - Sigla per citazione	13000574
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Meroni
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIBH - Sigla per citazione	13000105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246 e 248-249 nota 7
BIBH - Sigla per citazione	13000106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gnudi
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 308
BIBH - Sigla per citazione	13000107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wittkower
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 189-191
BIBH - Sigla per citazione	13000108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bjurström
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	n. 85
BIBH - Sigla per citazione	13000109
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tellini Perina
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 242 nota 24
BIBH - Sigla per citazione	13000110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cuppini
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 382-384
BIBH - Sigla per citazione	13000111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Martineau
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-104
BIBH - Sigla per citazione	13000112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gould
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIBH - Sigla per citazione	13000113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIBH - Sigla per citazione	13000115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rodella G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 5
BIBH - Sigla per citazione	20000072
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24 e 42 nota 19
BIBH - Sigla per citazione	13000116
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eberhardt
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIBH - Sigla per citazione	13000575
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Woods-Marsden
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	13000561
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tellini Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	13000524
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tafuri
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 550
BIBH - Sigla per citazione	13000576
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cerati
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	13000577
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zeri
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIBH - Sigla per citazione	13000578
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hale
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
BIBH - Sigla per citazione	13000579
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli
BIBD - Anno di edizione	1990

BIBH - Sigla per citazione	13000360
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Forlani Tempesti
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 73 nota 2
BIBH - Sigla per citazione	13000117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	13000118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-9 e 83
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ventura
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	13000120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malacarne
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	13000121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Signorini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-87
BIBH - Sigla per citazione	13000122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bazzotti U.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 277
BIBH - Sigla per citazione	30000653
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Kliemann
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-103
BIBH - Sigla per citazione	13000123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Henry
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	13000124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellosi
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 281, 284, 286, 299 nota 1 e 300-301 nota 16
BIBH - Sigla per citazione	13000125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cicinelli
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	13000126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malacarne, Bini
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	13000127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Petrocchi
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	sc. II.11, p. 131
BIBH - Sigla per citazione	13000580
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIBH - Sigla per citazione	30000938
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cortesi
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 312 e 318

BIBH - Sigla per citazione	13000129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ventura
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-36, 73-74 e 199
BIBH - Sigla per citazione	13000241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brown - Lorenzoni
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	13000130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zanichelli
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIBH - Sigla per citazione	13000047
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brown - Lorenzoni
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140, 149, 151, 158, 165 nota 26 e 167 nota 37
BIBH - Sigla per citazione	13000131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIBH - Sigla per citazione	13000132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Signori
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	13000133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donisi
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 202
BIBH - Sigla per citazione	13000134
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leone de Castris
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIBH - Sigla per citazione	13000135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Poll-Frommel - Schmidt - Syre
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIBH - Sigla per citazione	13000136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rodella Giovanni
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIBH - Sigla per citazione	20000164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-28
BIBH - Sigla per citazione	30000562
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Martini
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	p. 204
BIBH - Sigla per citazione	13000137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137 nota 8 e 139
BIBH - Sigla per citazione	13000581
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Signorini
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 287
BIBH - Sigla per citazione	13000138
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Szakacs
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIBH - Sigla per citazione	13000139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Villata
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 111
BIBH - Sigla per citazione	13000140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eberhardt
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 807 e 810
BIBH - Sigla per citazione	13000141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavazzini
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2 e 91
BIBH - Sigla per citazione	13000142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Degenhardt - Schmitt
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 338
BIBH - Sigla per citazione	13000143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malacarne
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 40-42, 62-63, 192 e 317
BIBH - Sigla per citazione	13000144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 213 e 251-252
BIBH - Sigla per citazione	13000145
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berzaghi
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	13000146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lapenta
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 193 n. 689
BIBH - Sigla per citazione	13000147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eberhardt
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 310
BIBH - Sigla per citazione	13000148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rausa
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 188 nota 2
BIBH - Sigla per citazione	13000582
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bazzotti U.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 208
BIBH - Sigla per citazione	13000355
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Danieli
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 154
BIBH - Sigla per citazione	13000149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	13000150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peretti

BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIBH - Sigla per citazione	13000584
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morselli
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43, 53 e 167
BIBH - Sigla per citazione	13000583
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Astrua
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBN - V., pp., nn.	p. 435
BIBH - Sigla per citazione	13000585
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Eberhardt
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBN - V., pp., nn.	p. 273
BIBH - Sigla per citazione	13000586
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cirani
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBN - V., pp., nn.	p. 25 nota 95
BIBH - Sigla per citazione	13000587
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertelli
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBN - V., pp., nn.	p. 323
BIBH - Sigla per citazione	13000224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bourne
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153; 205-206
BIBH - Sigla per citazione	13000174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mutti

BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	13000588
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zanichelli G.Z.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	p. 481
BIBH - Sigla per citazione	13000589
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Furlotti, Rebecchini
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-32 e 87
BIBH - Sigla per citazione	13000445
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123 e 127
BIBH - Sigla per citazione	13000051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vinco
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	13000300
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Samadelli
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	p. 426
BIBH - Sigla per citazione	13000590
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra iconografica gonzaghesca
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	ANDREA MANTEGNA
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pisanello alla corte dei Gonzaga
MSTL - Luogo	Mantova

MSTD - Data	1972
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Splendours of the Gonzaga
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giulio Romano
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Isabella d'Este Gonzaga. I luoghi del collezionismo
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1995
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	L'Occaso S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	Montanari E.
AN - ANNOTAZIONI	
	NSC: Nel 1888 la tela viene acquistata da Cristoforo Benigno Crespi di Milano per 17.000 lire (FRIZZONI 1891, pp. 304-305; CORTESI 1995, p. 312); qui è restaurata da Cavenaghi (PACCHIONI 1921, p. 7), è probabilmente dotata dell'attuale cornice ed è notificata nel 1910 (CORTESI 1995, p. 318); in questi anni è oggetto di numerosi studi e pubblicazioni e viene inoltre presa a modello per la ristrutturazione della facciata del palazzo del Capitano (cfr. cat. 613). Nel 1913 il quadro, oramai celebre, è venduto dai Crespi allo Stato, per l'enorme cifra di 150.000 lire, a esito di un arbitrato di Carlo Gamba (MOLMENTI 1913b; anche: ASoMn, pos. XIII, scat. 50). Nel 1914 la Cacciata entra nel palazzo Ducale; messa in sicurezza durante la guerra (GEROLA 1918, pp. 270-272), è inventariata nel 1937 con una valutazione di 50.000 lire! Il soggetto del dipinto è particolarmente noto ed è la principale ragione della sua rilevante fortuna bibliografica. È il 16 agosto del 1328 e nonostante un caldo sicuramente soffocante i Gonzaga indossano l'armatura e impugnano le armi contro i Bonacolsi, che allora governano la città di Mantova. Luigi Gonzaga - definito alter Romulus da Paolo Attavanti (L'OCCASO 2010d, p. 177) - è spalleggiato dalle truppe scaligere, il cui ingresso in città avviene alla

OSS - Osservazioni	sinistra della composizione, dalla porta dei Mulini; al centro e in primo piano è la battaglia tra le due opposte fazioni; sulla destra si vede il tentativo di fuga di Passerino Bonacolsi, su un cavallo nero, che vorrebbe rifugiarsi nel palazzo del Capitano; al centro ma in secondo piano è l'ultimo momento della narrazione: i Gonzaga hanno vinto e rendono grazie a Dio con una processione che culmina nel duomo. È probabile, come suggerito da SIGNORINI (1992, pp. 84-86), che la pittura si basi sul testo della Cronica di Bonamente Aliprandi, chiusa nel 1414 o sulla più recente Historia del Platina. Il testo della stele, trascritto da VENTURI (1900) e oggi scarsamente leggibile, trova infatti consonanze con l'Historia, anche in termini linguistici. Di grande rilievo è la fedele rappresentazione dell'urbanistica della Mantova di fine Quattrocento e della sua piazza principale. È stata già analizzata in dettaglio l'importanza di questo documento pittorico per lo studio della facciata masegnesca del duomo e per la ricostruzione "filologica" del palazzo del Capitano, ma la tela offre anche altri importanti spunti: sulla Ca' Zojosa a esempio, cui corrispondono con ogni probabilità le strutture ad archetti gotico-fioriti sulla destra della cattedrale (PACCAGNINI 1969b, p. 10). È probabile, come notato da FERRARI (1977, pp. 246 e 248-249 nota 7), che la chiesa dipinta lì oltre non sia Sant'Agata, ma San Giorgio, nell'omonimo sobborgo; effettivamente l'aspetto di quella chiesa, quale appare ancora alla fine del Settecento in un disegno del Louvre (inv. RF 2974), è molto simile a quello del tempio dipinto dal Morone alle spalle del duomo. Sulla sinistra è probabile che la "veduta" rappresenti, con una compressione sintattica degli spazi, la torre già esistente sul ponte dei Mulini e, all'accesso verso di esso, la chiesa dei Santi Gervasio e Protasio. Dobbiamo attendere il 1925 perché - chiusa la contabilità e spenti i primi ardori - WITTKOWER (1925, p. 279) esprima un giudizio di carattere formale: "Der weit lebendigere Carpaccio behält im Grunde die Disposition des Lehrers bei; jedoch überwuchert sein erzählendes Temperament die trockene Sachlichkeit Gentiles". Lo studioso nota nell'angolo sinistro e a destra due corpi di soldati morti "in prospettiva", che indicano il centro focale del dipinto (WITTKOWER 1925, p. 276) e sottolinea l'asservimento della gamma cromatica alla scelta di un'illuminazione diffusa e di una piena perspicuità ottica (WITTKOWER 1925, p. 277). LONGHI (1947, pp. 188-189) analizza la costruzione propettica dell'opera, che giudica di impostazione carpaccesca: nota però che Morone cambia due volte il punto di vista, tanto che "i piani s'incavalcano" a scapito della lucidità narrativa. BERENSON (1954, p. 241) vi scorge un intento decorativo, divertente e persino galante, che trasforma la cruenta battaglia in un'elegante giostra. A mio avviso, vi è invece un certo grado di verismo nella rappresentazione bellica, nella varietà delle pose, non sempre eleganti, dei combattenti, e persino particolari sorprendenti come il piede troncato del soldato sulla destra. È solo in anni recenti che si ragiona sull'originaria ubicazione della tela. Prima di essere in palazzo Ducale, è infatti molto probabile che il dipinto sia stato per quasi un secolo (fino al 1599 ca.) nel palazzo di San Sebastiano. VENTURA (1992) suppone infatti che al dipinto si alluda nel 1515, allorché si ricorda che nel palazzo di Francesco II a Porta Pusterla, "In una camera era depinto le vitorie e fati l'avea fato, e il baston auto quando fu fato capitanio di la Signoria nostra" (SANUTO 1887, col. 281). Il rimando alla nostra tela non è tuttavia così ovvio, se davver