SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00228504
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	RA
ESC - Ente schedatore	S32
ECP - Ente competente	S32
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso/ a tazze multiple
\	vaso/ a tazze municipie

STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E CLS - Categoria - classe e

RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica di impasto produzione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Fratta Polesine

FRATTA POLESINE PVCL - Localita'

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
I DON Danish	11

Museo archeologico nazionale di Fratta Polesine LDCN - Denominazione

LDCC - Complesso

monumentale di Villa Badoer (barchessa settentrionale) appartenenza

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Via Giovanni Tasso 1	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Veneto	
PRVP - Provincia	RO	
PRVC - Comune	Rovigo	
PRVL - Localita'	ROVIGO	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	monastero	
PRCQ - Qualificazione	comunale	
PRCD - Denominazione	Monastero degli Olivetani (ex)	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso di San Bartolomeo	
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Bartolomeo 18	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico delle Civiltà in Polesine	
UB - DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO		
INVN - Numero	IG.32767	
INVD - Data	1975	
STI - STIMA		
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	CALE	
CTL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento	
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT		
CTSC - Comune	Fratta Polesine	
CTSF - Foglio/Data	11	
CTSN - Particelle	90/11	
CTSP - Proprietari	Casari S.	
RE - MODALITA' DI REPERIMEN	NTO	
RES - Specifiche di reperimento	Indagini di superficie nell'area dell'abitato di Frattesina.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XI-IX sec. a.C.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	Cultura proto-veneta	
ATBM - Motivazione		

dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI	Olollografia	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ lisciatura	
MIS - MISURE	anginar inscittura	
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	4	
MISD - Diametro	6.5	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di vaso multiplo, comprendente un elemento a forma di scodella carenata, con fondo ombelicato, e gli attacchi di due raccordi con gli altri elementi impostati sulla carena e cavi.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Mella, Claudio	
FTAE - Ente proprietario	SA PD	
FTAN - Codice identificativo	F_SBAV183332	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Museo Civico di Fratta Polesine	
BIBD - Anno di edizione	1994	
BIBH - Sigla per citazione	00002654	
BIBN - V., pp., nn.	p. 251, n. 22a	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 11, n. 1	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Bellintani, Paolo	

FUR - Funzionario responsabile	Bonomi, Simonetta		
RVM - TRASCRIZIONE PER I	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2016		
RVMN - Nome	Bortolami, Fiorenza		