## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021738
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Ritratto di Anna Maria Luisa de' Medici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

PVL - Altra località	Castello		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
LDCT - Tipologia	villa		
LDCQ - Qualificazione	statale		
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia		
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40		
LDCS - Specifiche	stanze 32-33, Toilette		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	OdA Petraia 21		
INVD - Data	1911		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1700		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Fratellini Giovanna		
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1731		
AUTH - Sigla per citazione	00007560		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ pastello		
MTC - Materia e tecnica	legno		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	36		
MISL - Larghezza	29		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	mediocre		
conservazione	mediocie		
STCS - Indicazioni specifiche	sporco con macchie di umidità sul alto sinistro		
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			

DESI - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass OBSS - Indicazioni sul soggetto TSR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenlea di Scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI			
DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tenica di scrittura  ISRS - Tenica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tenica di scrittura  ISRS - Tenica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di caratteri  corsivo  ISRI - Trascrizione  SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza  bollo  STM - Qualificazione  STMI - Identificazione  STMI - Identificazione  STMI - Posizione  STMI - Posizio		n.p.	
Figure: donna. Abbighamento: contemporaneo. Oggetti: orecchim.	<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 111	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro, sulla cornice ISRI - Trascrizione (rosso barrato verde) 21 (nero barrato azzurro) 236 (rosso barrato nero) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione retro, sul legno 21 (verde barrato azzurro) 1084 (nero barrato giallo) 1028 (nero barrato) 1778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza bollo STMD - Qualificazione reale STMI - Identificazione reale STMI - Identificazione in ceralacca NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica Ministero per i Beni e le Attività Culturali		Figure: donna. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: orecchini.	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro, sulla cornice  ISRI - Trascrizione 251 (azzurro) 715 (nero barrato verde) 21 (nero barrato azzurro) 236 (rosso barrato nero)  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRP - Posizione retro, sul legno 21 (verde barrato azzurro) 1084 (nero barrato giallo) 1028 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 18R - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza bollo STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno STMP - Posizione retro, sul legno STMP - Descrizione in ceralacca NSC - Notizie storico-critiche retro, sul legno TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione generica Ministero per i Beni e le Attività Culturali		documentaria	
ISRP - Posizione retro, sulla comice  ISRI - Trascrizione 251 (azzurro) 715 (nero barrato verde) 21 (nero barrato azzurro) 236 (rosso barrato nero)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione retro, sul legno  21 (verde barrato azzurro) 1084 (nero barrato giallo) 1028 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 188 - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRS - Tecnica di scrittura i penna ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza bollo ISRI - Trascrizione paratenenza bollo STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione retro, sul legno ISTMD - Descrizione retro, sul legno ISTMD - Descrizione retro, sul legno In ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche refronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizi	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRI - Posizione retro, sul legno ISRI - Trascrizione 21 (verde barrato azzurro) 1084 (nero barrato giallo) 1028 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 178 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 187 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato) 1869 (nero barrato) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato parato parato nero) 187 (nero barrato parato parato nero) 187 (nero barrato parato nero) 187 (nero barrato parato parato nero) 187 (nero barrato parato par	ISRP - Posizione	retro, sulla cornice	
ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Trascrizione  ISRI - SEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione  STMQ - Qualificazione  STMI - Identificazione  Medici  STMP - Posizione  I ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche  Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  generica  CDGS - Indicazione  specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRI - Trascrizione		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione  ISRI - Tripo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMQ - Qualificazione STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione I ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche  Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione ISTMP - Posizione In ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche  Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali		documentaria	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  21 (verde barrato azzurro) 1084 (nero barrato giallo) 1028 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 1869 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 1869 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 1869 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 186	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
SRI - Trascrizione   21 (verde barrato azzurro) 1084 (nero barrato giallo) 1028 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato) 1869 (nero ba	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRI - Trascrizione barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero barrato)  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione retro, sul legno ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza bollo STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione metro, sul legno STMP - Posizione retro, sul legno STMD - Descrizione in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CONGS - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRP - Posizione	retro, sul legno	
ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione retro, sul legno ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza bollo sTMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRI - Trascrizione	barrato) 778 (nero barrato) 136 (marrone barrato nero) 1869 (nero	
ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione retro, sul legno ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza bollo STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno STMD - Descrizione in ceralacca NSC - Notizie storico-critiche retro, sul legno in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGS - Indicazione SER:MA ELETTRICE PALATINA SER:MA ELETTRICE PALATINA  Description STMC - Classe di appartenenza  Description STM		documentaria	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno STMD - Descrizione in ceralacca Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRI - Trascrizione SER:MA ELETTRICE PALATINA STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno STMD - Descrizione in ceralacca NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza bollo STMQ - Qualificazione reale STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno STMD - Descrizione in ceralacca NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRP - Posizione	retro, sul legno	
STMC - Classe di appartenenza bollo  STMQ - Qualificazione reale  STMI - Identificazione Medici  STMP - Posizione retro, sul legno  STMD - Descrizione in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Stato  CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ISRI - Trascrizione	SER:MA ELETTRICE PALATINA	
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione STMD - Descrizione In ceralacca NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMI - Identificazione Medici STMP - Posizione retro, sul legno STMD - Descrizione in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali		bollo	
STMP - Posizione retro, sul legno  STMD - Descrizione in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Stato  CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	STMQ - Qualificazione	reale	
STMD - Descrizione in ceralacca  NSC - Notizie storico-critiche Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà Stato  CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	STMI - Identificazione	Medici	
NSC - Notizie storico-critiche  Per raffronti stilistici col dipinto n° 26 Inv. Petraia (OA 0900021745), firmato, si può attribuire a Giovanna Fratellini.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	STMP - Posizione	retro, sul legno	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	STMD - Descrizione	in ceralacca	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	NSC - Notizie storico-critiche		
CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
generica proprieta Stato  CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
specifica  Ministero per i Beni e le Attività Culturali		proprietà Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 160877	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Turrini S.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Aggiornamento collocazione specifica 2013/14	