SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo Scheda		
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	00	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00686880	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S61	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Trinità con angeli e Santi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi	
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale	
LDCS - Specifiche	sala 33	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	177 mag	
INVD - Data	1930	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	803	
INVD - Data	1973	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	SI	

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1830 ante LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE LA - ALTRE LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Sicna PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFF - Stadio opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Collocazione opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale		
PRCM - Denominazione raccotta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1830 ante LA- ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione PRCW - Denominazione PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDI - Data uscita 1930 ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFS - Soggetto opera finale/originale BTJ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTSF - M 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRVC - Comune	Siena
PRCM - Denominazione raccolta PRDU - DATA PRDU - Data uscita PRU - LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato PRVS - Stato PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRVC - Comune Siena PRCC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCS - Specifiche PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PRO - ARPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - COllocazione opera finale/originale ROFC - CORONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEF INIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRD - DATA PRDU - Data uscita 1830 ante LA-ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione spazio viabilistico PRCD - Denominazione raccolta attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDI - Data uscita 1930 ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - CONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRCT - Tipologia	palazzo
PRDU - Data uscita 1830 ante LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione Siena PRCU - Denominazione Galleria d'Arte Senese raccolta PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFF - Stadio opera bozzetto ROFF - COllocazione opera finale/originale ROFS - Sogetto opera Trinità e Santi (con varianti) SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino DT - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1601 DTS - A 1601 DTS - NUTCORE AUT - AUTORE		Collezione privata Bellanti
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione PRCU - Denominazione Spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - Stadio opera ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione culturale AUT - AUTORE	PRD - DATA	
TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato PRVP - Stato PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione PRCU - Denominazione Spazio viabilistico PRCM - Denominazione PRCS - Specifiche PRCS - Specifiche PROS - Specifiche PRDU - Data ingresso PRDU - Data ingresso PROB - RAPPORTO ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTS - A DTS - A DTS - A DTS - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRDU - Data uscita	1830 ante
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato ITALIA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comme Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione spazio viabilistico Via della Sapienza PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale doriginale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFS - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
PRVS - Stato PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVC - Comune Siena PRCC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione PRCU - Denominazione Spazio viabilistico PRCM - Denominazione Spazio viabilistico PRCM - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCM - Denominazione Spazio viabilistico PRCM - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCM - Denominazione Spazio viabilistico PRCM - Denominazione Raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PROF - Data uscita PROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFS - Secolo Sc. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRVR - Regione PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDH - Data uscita PROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipología palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFS - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRVS - Stato	ITALIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione spazio viabilistico Via della Sapienza PRCM - Denominazione raccolta PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzzetto ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRVR - Regione	Toscana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRVP - Provincia	SI
PRCT - Tipologia palazzo PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti PRCU - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRVC - Comune	Siena
PRCD - Denominazione PRCU - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BOTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCU - Denominazione spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche PRCS - Specifiche PRD - DATA PRDI - Data ingresso PROU - Data uscita PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRCT - Tipologia	palazzo
spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRCS - Specifiche PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
raccolta PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		Via della Sapienza
PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1830 ante PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFS - Soggetto opera finale/originale Trinità e Santi (con varianti) ROFC - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		Galleria d'Arte Senese
PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BOT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRDU - Data uscita 1930 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRD - DATA	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRDI - Data ingresso	1830 ante
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFS - Soggetto opera finale/originale SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	PRDU - Data uscita	1930
ROFF - Stadio opera bozzetto ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFS - Soggetto opera finale/originale Trinità e Santi (con varianti) ROFC - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	RO - RAPPORTO	
ROFO - Opera finale /originale ROFS - Soggetto opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFS - Soggetto opera finale/originale Trinità e Santi (con varianti)	ROFF - Stadio opera	bozzetto
finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	<u>-</u>	dipinto
TOT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		Trinità e Santi (con varianti)
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino
DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da 1601 DTSF - A 1601 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	DTZG - Secolo	sec. XVI
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	DTSI - Da	1601
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	DTSF - A	1601
AUT - AUTORE	DTM - Motivazione cronologia	data
	U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTM - Motivazione	AUT - AUTORE	
	AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00009917
AUTN - Nome scelto	Sorri Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1556/ 1622
AUTH - Sigla per citazione	PNA00988
AAT - Altre attribuzioni	Casolani Alessandro
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	25
MISV - Varie	con cornice cm. 50 x 34 x 4.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SPSAE SI
RSTN - Nome operatore	Innocenti I.
RSTR - Ente finanziatore	MBAC
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera è inserita in una cornice dorata con elementi decorativi vegetali intarsiati.
DESI - Codifica Iconclass	11B (+3) : 11 H (ANSANO) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (AGOSTINO) : 11 H (PIETRO) : 11 HH (CATERINA DA SIENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Cristo; Spirito Santo; Sant'Ansano; San Giovanni Battista; Sant'Agostino; San Pietro; Santa Caterina da Siena. Attributi: (Sant'Ansano) balzana. Attributi: (San Giovanni Battista) croce con cartiglio. Attributi: (Sant'Agostino) mitria; bastone episcopale. Attributi: (San Pietro) libro; chiavi. Attributi: (Santa Caterina da Siena) giglio; abito domenicano. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Cfr: Inventario reale Pinacoteca di Siena- Sezione opere d'arte che si trovano nel magazzino, 1929, presso l'Archivio della Pinacoteca di Siena (p.49).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	EVINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866

ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione provinciale di Siena
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930
ALNN - Note	A seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 39335c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBI - V., tavv., figg.	p. 501
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Quercioli A.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Quercioli A.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria