# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 09       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00281669 |
| ESC - Ente schedatore              | S156     |
| ECP - Ente competente              | S156     |

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 0

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

**SGT - SOGGETTO** 

PVL - Altra località

SGTI - Identificazione scena campestre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Castello

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa
LDCQ - Qualificazione statale

| LDCN - Denominazione attuale         | Villa medicea della Petraia  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| LDCU - Indirizzo                     | Via della Petraia, 40  |  |  |
| LDCS - Specifiche                    | primo piano, loggiato accanto al gabinetto della Fiorenza.   |  |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |  |  |  |
| UBO - Ubicazione originaria          | OR   |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI              | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  |  |  |
| DTZG - Secolo                        | secc. XVI/ XVII  |  |  |
| DTZS - Frazione di secolo            | fine/ inizio   |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |  |  |
| DTSI - Da                            | 1590   |  |  |
| DTSV - Validità                      | ca   |  |  |
| DTSF - A                             | 1608   |  |  |
| DTSL - Validità                      | ca   |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | bibliografia   |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |  |  |
| AUT - AUTORE                         |  |  |  |
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito   |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia   |  |  |
| AUTN - Nome scelto                   | Daddi Cosimo   |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1555-1560/ 1635  |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00007682   |  |  |
| CMM - COMMITTENZA                    |  |  |  |
| CMMN - Nome                          | Lrenzo de' Medici  |  |  |
| CMMD - Data                          | 1634   |  |  |
| CMMF - Fonte                         | ASF, Possessioni 1634, 4196, c.240,  |  |  |
| MT - DATI TECNICI                    |  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica              | intonaco/ pittura a fresco   |  |  |
| MIS - MISURE                         |  |  |  |
| MISU - Unità                         | cm   |  |  |
| MISA - Altezza                       | 222  |  |  |
| MIST - Validità                      | ca   |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZ             | IONE   |  |  |
| STCC - Stato di                      | mediocre   |  |  |
| conservazione                        |  |  |  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | superficie pittorica molto consunta e frammentaria, a causa di interventiottocenteschi d ristrutturazione. |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                  | mer, entottocontesem a ristratturazione.   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |  |  |
| DESO - Indicazioni                   | Ciclo spartito in riquadri da finto loggiato con colonne poggianti su un                                   |  |  |

| sull'oggetto                        | parapetto che corre come zoccolo lungo le pareti.  |  |  |
|-------------------------------------|--|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass           | n.p.   |  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | n.p.   |  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche      | Come si legge nelle pagine di C. Acidini dedicate a queste stanze della Petraia (1987), l apresenza delle armi Medici-Lorena, nelle decorazioni pittoriche, permette una datazione, anche per i nostri affreschi, compresa far il 1589 ed il 1608, ovvero gli anni del granducato di Ferdinando I e Cristina di Lorena, che avevano scelto la Petraia come residenza estiva. Quanto al loro autore, C. Acidini avrebbe fatto riferimento alla presenza, qui alla Petraia, di Cosimo Daddi, pittore molto apprezzato dalla sovrana. Lo stato di consunzione degli affreschi sarebbe dovuto, in gran parte, ad un intervento ottocentesco di risistemazione dell'ambiente. |  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E         | VINCOLI  |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO           | CA   |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica      | proprietà Stato  |  |  |
| CDGS - Indicazione specifica        | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R         | DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO             | TOGRAFICA  |  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo                         | diapositiva colore   |  |  |
| FTAN - Codice identificativo        | ex art. 15 32929   |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO             | TOGRAFICA  |  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo                         | diapositiva colore   |  |  |
| FTAN - Codice identificativo        | ex art. 15 32929a  |  |  |
| FTAT - Note                         | particolare  |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO             | TOGRAFICA  |  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo                         | diapositiva colore   |  |  |
| FTAN - Codice identificativo        | ex art. 15 32929b  |  |  |
| FTAT - Note                         | particolare  |  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |  |  |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia specifica   |  |  |
| BIBA - Autore                       | Acidini Luchinat C.  |  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1987   |  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | 00009438   |  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | p. 63  |  |  |
| BIBI - V., tavv., figg.             | ill. p. 73   |  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |  |  |

| CM - COMPILAZIONE               |  |
|---------------------------------|--|
| CMP - COMPILAZIONE              |  |
| CMPD - Data                     | 1990   |
| CMPN - Nome                     | EXART15/ Cappugi L.                          |
| FUR - Funzionario responsabile  | Damiani G.                                   |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |  |
| AGGD - Data                     | 2006   |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Bellini F.                          |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso)                      |
| AN - ANNOTAZIONI                |  |
| OSS - Osservazioni              | Aggiornamento collocazione specifica 2013/14 |