

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00258201 |
| ESC - Ente schedatore | S238 |
| ECP - Ente competente | S238 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Scena di stregoneria |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | Scena di stregoneria |
| SGTT - Titolo | Scena di stregoneria |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Arezzo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Bruni-Ciocchi |

| | |
|--|--|
| LDCU - Indirizzo | Via San Lorentino, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna |
| LDCS - Specifiche | Secondo piano |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | AR |
| PRVC - Comune | Arezzo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Fossombroni |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1893 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Caroselli Angelo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1585/ 1652 |
| AUTH - Sigla per citazione | 04000395 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 55 |
| MISL - Larghezza | 79 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1975 |
|--------------------|------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tela. |
|--|-------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: strega. Paesaggi. Abbigliamento: veste in damasco fiorito. Animali. |
|--|---|

NSC - Notizie storico-critiche

Le due "Scene di stregoneria con maghe e animali", indicate dalle fonti antiche come di mano di Giovanni Antonio Galli detto lo Spadarico (Roma 1595-1653), sono state inserite dalla critica moderna nel catalogo di Angelo Caroselli. Allo stato attuale degli studi, la controversa attribuzione rimane incerta: infatti, proposta per la prima volta da Longhi (1927) e accettata da Ottani Cavina (che nel 1965 la riferiva comunque a un periodo tardo dell'attività del pittore) e in un primo momento da Salerno (1970), è stata messa in discussione in tempi recenti dallo stesso Salerno e da Papi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
|---------------------------------|----------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| ACQN - Nome | Fossombroni Falciai Enrico |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1893 |
|---------------------------------|------|

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| ACQL - Luogo acquisizione | AR/ Arezzo/ Arezzo |
|----------------------------------|--------------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Arezzo |
|-------------------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------|-----------------|
| FTAA - Autore | Siemoni, Giulia |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|------|
| FTAD - Data | 2016 |
|--------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | S238NS000667 |
|-------------------------------------|--------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------|-----------------|
| FTAA - Autore | Siemoni, Giulia |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|------|
| FTAD - Data | 2016 |
|--------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | S238NS000668 |
|-------------------------------------|--------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Siemoni, Giulia |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAN - Codice identificativo | S238NS000669 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | A.F.S. Sez. B.A.S. 2234 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Falciai Fossombroni Enrico |
| FNTT - Denominazione | Inventario Quadri allegato al testamento di Enrico Falciai Fossombroni |
| FNTD - Data | 1983 |
| FNTN - Nome archivio | A.C.A Miscellanea Contratti pubblici 1893-96 |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000193 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Del Vita A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000248 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Longhi, R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | S2380167 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 105-116 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Oretti P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casciu S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Vanneschi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vanneschi B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Siemoni, Giulia**AGGF - Funzionario responsabile** Refice, Paola**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Figura femminile adagiata sul fianco destro in atteggiamento pensoso; indossa una veste riccamente drappeggiata di tessuto damascato fiorito. Ha un enorme copricapo e sulla sinistra pascolano un ariete, due caproni ed alcune pecore. Sulla parete rocciosa a sinistra sono appollaiati uccelli notturni.