SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00261735	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S238	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	placchetta di cofanetto	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	

SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Giasone conquista il vello d'oro		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	AR		
PVCC - Comune	Arezzo		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi		
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	sec. XV		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1400		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1499		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	osso		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	7.2		
MISL - Larghezza	3.5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni	La placca è intagliata con la raffigurazione di un giovane, con il capo coperto da una cuffia, che porta in braccio un ariete. Dietro di lui una		

sull'oggetto	figura vestita di un lungo mantello con cappuccio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La scena può essere identificata osservandone una analoga in un cofanetto del British Museum con la leggenda di Giasone (cfr. O. Dalton, Catalogue of ivory carvings in the British Museum, London, 1909, n. 401, tav. XCVII): l'ariete rappresenta il vello d'oro di cui Giasone si è impadronito. La nostra placchetta si distingue per la mancanza dei tipici paesaggi embriacheschi con rocce ed alberelli. riteniamo perciò che sia stata eseguita in una bottega dell'Italia settentrionale che nel corso del quattrocento continua la produzione di cofanetti decorati con piccole placchette affiancate, riprendendo i temi iconografici degli Embriachi, ma elaborando un diverso linguaggio stilistico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 61527	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Tori A.	
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fani M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fani M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	

AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inventario moderno del museo, scatola del materiale non inventariato, n. 409,3.