

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00649852
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	baccante dormiente con satiri
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione	

**raccolta**

Museo degli Argenti

**LDCS - Specifiche**

Deposito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Bargello Mobili moderni 533.C163

**INVD - Data**

1916

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

statale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

**PRCM - Denominazione**

Museo Nazionale del Bargello

**raccolta****RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

calco

**ROFO - Opera finale /originale**

cammeo

**ROFS - Soggetto opera finale/originale**

baccante dormiente con satiri

**ROFA - Autore opera finale /originale**

bottega italiana

**ROFD - Datazione opera finale/originale**

sec. XVI/ prima metà

**ROFC - Collocazione opera finale/originale**

FI/ Firenze/ Museo degli Argenti

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1796

**DTSF - A**

1797

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paoletti Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1834
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010868
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ fusione/ molatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	18.4
<b>MISL - Larghezza</b>	21.8
<b>MISS - Spessore</b>	4.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 L 19 11 : 92 L 41
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità minori: satiri. Figure: figure femminili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul rovescio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C / 163 (in rosso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La matrice vitrea fa parte di una serie di stampi per la produzione di impronte in zolfo o scagliola tratte dai cammei e dagli intagli più importanti della raccolta granducale fiorentina. Tale serie fu eseguita dal romano Bartolomeo Paoletti, celebre antiquario e incisore di gemme, tra il 1796 e il 1797 (per ulteriori notizie si rimanda alla scheda OA 09/00649739). L'originale da cui deriva l'esemplare qui considerato è un cammeo conservato presso il Museo degli Argenti di Firenze (inv. Gemme del 1921, n. 35). Tommaso Puccini, direttore delle Gallerie fiorentine, nella sua "Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattilioteca della R. Galleria di Firenze", concepita come un vero e proprio catalogo dei pezzi riprodotti dal Paoletti, parla così della pietra: "Onice. Femmina seminuda in fascia dormiente sotto un albero con due satiri barbati stanti di riscontro, uno dei quali porta altra femmina sul dorso. Nel campo la veduta di una o più fabbriche. Buon lavoro eseguito in un bel bianco sopra fondo cristallino" (BdU, ms. 47, n. 163 - 1533). La matrice è in vetro di colore marrone.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

**generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI n. 20910UC**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI n. 20911UC**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Puccini T.**FNTT - Denominazione** Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattilioteca della R. Galleria di Firenze.**FNTD - Data** 1799**FNTF - Foglio/Carta** n. 163 - 1533**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 47**FNTI - Codice identificativo** Puccini 1799**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pregio bellezza**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBH - Sigla per citazione** 00016634**BIBN - V., pp., nn.** pp. 62-67, 320-321, n. 174**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Curiosità reggia**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBH - Sigla per citazione** 00001207**BIBN - V., pp., nn.** p. 104, n. 27**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gennaioli R.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00011114**BIBN - V., pp., nn.** p. 176, n. 56**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Gennaioli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.