

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240878
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	interno di cantina con figure
SGTT - Titolo	Cantori
SGTP - Titolo proprio	Coro a tre voci in cantina
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	MUS'a Pinacoteca al Canopoleno

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Santa Caterina, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	489
<b>INVD - Data</b>	2011

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1935
<b>DTSF - A</b>	1935
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00001659
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Biasi Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1885/ 1945
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000079

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolinoleografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	29
<b>MISL - Larghezza</b>	35
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	40
<b>MIFL - Larghezza</b>	50

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 C 2411 : 31 A
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Interno: cantina. Figure. Abbigliamento: tradizionale. Strumenti

<b>soggetto</b>	musicali: fisarmonica.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pastello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Biasi/ Sassari
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tiratura ufficiale 50 copie numerate. Esemplare non numerato. Caratteristica scena popolare, ambientata in una cantina, con personaggi che suonano e cantano. // L'opera è pervenuta per donazione al Museo Sanna nel 1982 grazie al lascito Dessena consistente in una sala da pranzo, realizzata nel primo decennio del Novecento dalla bottega artigiana dei Fratelli Clemente in "stile sardo", e dotata di un ricco apparato decorativo che prevedeva un insieme organico di mobili e quadri. Alla stanza appartenevano infatti anche "19 tra stampe e dipinti" parte dei quali attualmente non visibili. La coerenza dell'arredo prevedeva che anche le cornici, almeno dei dipinti più grandi, fossero in stile.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Dessena Antonio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1982
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SS/ Sassari
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Polo Museale della Sardegna, MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	157993
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Altea G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000570
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 233
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dore G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000568
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 460
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 452
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dettori M.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000702
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 78-79
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	SS/ Sassari
<b>MSTD - Data</b>	1998
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La Collezione Nicola Valle
<b>MSTL - Luogo</b>	CA/ Cagliari
<b>MSTD - Data</b>	2000
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Giuseppe Biasi. La Collezione della Regione Sardegna
<b>MSTL - Luogo</b>	SS/ Sassari
<b>MSTD - Data</b>	2008
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Visioni di Sardegna. Stampe e disegni dalle collezioni statali
<b>MSTL - Luogo</b>	SS/ Sassari
<b>MSTD - Data</b>	2012-2013
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Pulina L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M.P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.