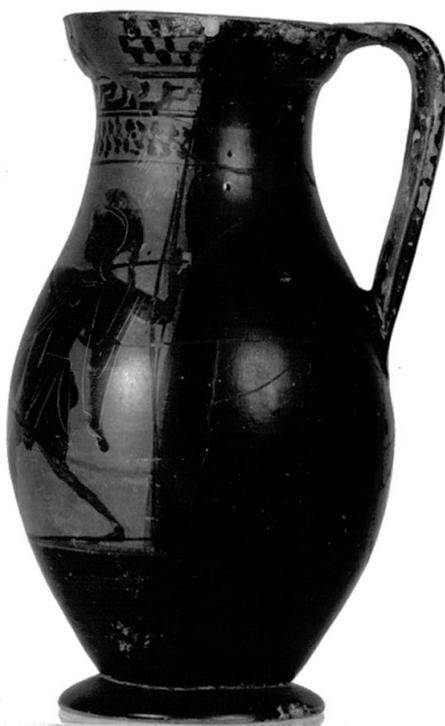


# SCHEDA



0 1 2 3  
T.225 Inv.27482

NUMANA  
Area DAVANZALI

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00085279

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ferretti

LDCU - Indirizzo via Ferretti, 1

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale delle Marche
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano 1: sala 13: vetrina 1 A: ripiano I
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	27482
<b>INVD - Data</b>	1973
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVP - Provincia</b>	AN
<b>PRVC - Comune</b>	Sirolo
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO</b>	
<b>LGII - Istituto</b>	I.G.M.I.
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	Numana
<b>LGIN - Numero foglio</b>	118
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	IV SE
<b>LGC - PARTICELLE CATASTALI</b>	
<b>LGCC - Comune</b>	-
<b>LGCM - Foglio</b>	-
<b>LGCR - Particelle</b>	?
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	area Davanzali/ tomba 225
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SA AN
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Mercando L.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1970
<b>DSCI - Inventario di scavo</b>	22
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	olpe attica
<b>CLS - Classe e produzione</b>	ceramica attica a figure nere
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. V a.C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	499 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	490 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pittore di Londra B 495
---------------------------	-------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000040
-----------------------------------	----------

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione attica
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla depurata; a tornio veloce
--------------------------------	-----------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	22.6
-----------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	diametro orlo 9.4
---------------------	-------------------

<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 8.4
---------------------	--------------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
--------------------------------------	------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	integrazioni
--------------------------------------	--------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orlo svasato a fascia, corpo ovoide allungato, piede a disco a profilo obliquo; ansa a nastro insellato impostata dall'orlo alla spalla; restaurato in antico.
--	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Duello tra guerriero e amazzone. Decorazione accessoria: sull'orlo motivo a scacchiera; sul collo, entro fasce delimitate da filettature, meandro e tralci stilizzati; sotto al piede contrassegno a croce uncinata (?).
--	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
--------------------	-----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 215399
-------------------------------------	--------------

<b>FTAT - Note</b>	profilo
--------------------	---------

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 215400
<b>FTAT - Note</b>	particolare della decorazione figurata

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAT - Tipo</b>	prospetto/ sezione
<b>DRAS - Scala</b>	1:1
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SA AN 30543
<b>DRAA - Autore</b>	Fernandez A.R.M. (LA FENICE S.r.l.)
<b>DRAD - Data</b>	1997

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Landolfi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 309-310 n. 28
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 4,1
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000253

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Morico G. (LA FENICE S.r.l.)

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baldelli G.
---------------------------------------	-------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	1999
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Tarpini R. (LA FENICE s.r.l.)