## SCHEDA

**PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune** 



| CD - CODICI  |                                  |  |
|--|----------------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                               |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | С                                |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                  |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 09                               |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale                     | 00230403                         |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S156                             |  |
| ECP - Ente competente                                  | S156                             |  |
| OG - OGGETTO   |                                  |  |
| OGT - OGGETTO  |                                  |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                          |  |
| SGT - SOGGETTO   |                                  |  |
| SGTI - Identificazione                                 | autoritratto di Pietro Benvenuti |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                  |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                  |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA                           |  |
| PVCR - Regione   | Toscana                          |  |
|  |                                  |  |

FI

Firenze

| LDCT Timelerie                       |   |
|--------------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                     | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione                | statale   |
| LDCN - Denominazione attuale         | Palazzo Martelli  |
| LDCU - Indirizzo                     | Via Zannetti, 8   |
| LDCM - Denominazione raccolta        | Museo di Casa Martelli  |
| LDCS - Specifiche                    | Galleria, Sala III  |
| B - UBICAZIONE E DATI PAT            | RIMONIALI   |
| INV - INVENTARIO DI MUSI             | EO O SOPRINTENDENZA   |
| INVN - Numero                        | Martelli 105  |
| INVD - Data                          | 2008  |
| - ALTRE LOCALIZZAZION                | I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE   |
| TCL - Tipo di localizzazione         | luogo di provenienza  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GI              | EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  |
| PRVS - Stato                         | ITALIA  |
| PRVR - Regione                       | Toscana   |
| PRVP - Provincia                     | FI  |
| PRVC - Comune                        | Firenze   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPE               | CIFICA  |
| PRCT - Tipologia                     | palazzo   |
| PRCQ - Qualificazione                | privato   |
| PRCD - Denominazione                 | Palazzo Martelli  |
| PRCS - Specifiche                    | Nel 1802 questo dipinto fu commissionato al pittore dal balì Marco Martelli. Nel 1986 l'ultima erede della famiglia lo lasciò, insieme al resto della collezione, al Seminario Maggiore di Firenze. |
| PRD - DATA                           |   |
| PRDI - Data ingresso                 | 1802  |
| PRDU - Data uscita                   | 1986  |
| T - CRONOLOGIA                       |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER               | RICA  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIA              | FICA  |
| DTSI - Da                            | 1802  |
| DTSF - A                             | 1802  |
| DTM - Motivazione cronologia         | iscrizione  |
| J - DEFINIZIONE CULTURAI             | Æ   |
| AUT - AUTORE                         |   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione  |
| AUTN - Nome scelto                   | Benvenuti Pietro  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1769/ 1844  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00006060  |

| CAMA COMMANDENIA                   |   |
|------------------------------------|---|
| CMM - COMMITTENZA                  |   |
| CMMN - Nome                        | Martelli Marco di Niccolò (1740-1813)   |
| CMMD - Data                        | 1802  |
| CMMC - Circostanza                 | per la propria collezione   |
| CMMF - Fonte                       | iscrizione  |
| MT - DATI TECNICI                  |   |
| MTC - Materia e tecnica            | tela/ pittura a olio  |
| MIS - MISURE                       |   |
| MISU - Unità                       | cm  |
| MISA - Altezza                     | 58.5  |
| MISL - Larghezza                   | 44.5  |
| FRM - Formato                      | rettangolare  |
| CO - CONSERVAZIONE                 |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZ           | IONE  |
| STCC - Stato di                    | mediocre  |
| conservazione                      |   |
| STCS - Indicazioni specifiche      | tela allentata sul telaio, craquelures, vernice scurita, 2 strappi<br>all'altezza del cappello  |
| DA - DATI ANALITICI                | un unezzu der euppene   |
| DES - DESCRIZIONE                  |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto | n.r.  |
| DESI - Codifica Iconclass          | 48B3(PIETRO BENVENUTI)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto    | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Pietro Benvenuti. Abbigliamento: cappello.  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | non determinabile   |
| ISRP - Posizione                   | a tergo, sulla cornice, a destra, su un cartellino  |
| ISRI - Trascrizione                | ANNO MLDCCCIII/ Hinc Benvenutus nuper, Sabatellius illinc/ De Speculo effigiem pinxit uterque Suam/ An bene se reserant ne' quaerite, quarite an [/] Stent coram, et quidnam dicere voce parent []/ Abate Luigi Lanzi |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | non determinabile   |
| ISRT - Tipo di caratteri           | numeri arabi  |
| ISRP - Posizione                   | a tergo, sulla cornice, in alto a sinistra  |
| ISRI - Trascrizione                | 81  |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |
| ISRC - Classe di                   | do como autorio   |
| appartenenza                       | documentaria  |

| ISRT - Tipo di caratteri         | numeri arabi  |
|----------------------------------|---|
| ISRP - Posizione                 | a tergo, sulla cornice, in basso, su un cartellino  |
| ISRI - Trascrizione              | 15  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | non determinabile   |
| ISRP - Posizione                 | a tergo, sul telaio, al centro in alto, su un cartellino  |
| ISRI - Trascrizione              | Ritratto di Pietro Benvenuti di Arezzo in età di anni 33, dipinto da se stesso in Roma nel mese/ di Giugno d'anno 1802 di commissione del Senatore Balì Marco Martelli  |
| NSC - Notizie storico-critiche   | Una scritta a tergo della tela indica che questo Autoritratto fu dipinto da Pietro Benvenuti a Roma per il balì Marco Martelli nel 1802. L'inventario di Palazzo Martelli stilato pochi anni più tardi nel 1813 lo ricorda nella Camera dei Poeti. Una replica, conservata in una collezione privata fiorentina, fu pubblicata nel 2004 da Liletta Fornasari. I lineamenti del Benvenuti sono paragonabili a quelli che il pittori ci presenta nell' Autoritratto dipinto per la Galleria degli Uffizi nel 1837 (cfr. Spalletti E. in Gli Uffizi 1980). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E      | VINCOLI   |
| ACQ - ACQUISIZIONE               |   |
| ACQT - Tipo acquisizione         | donazione   |
| ACQN - Nome                      | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino   |
| ACQD - Data acquisizione         | 1999/12/07  |
| ACQL - Luogo acquisizione        | FI/ Firenze   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO        | CA  |
| CDGG - Indicazione<br>generica   | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica     | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI T         | UTELA   |
| NVCT - Tipo provvedimento        | DM (L. 1089/1939, art. 3)   |
| NVCE - Estremi<br>provvedimento  | 1989/07/10  |
| NVCD - Data notificazione        | 1989/07/21  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R      | IFERIMENTO  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo     | SSPM FI 405448  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |
| FTAX - Genere                    | documentazione esistente  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo     | SSPM FI 405451  |
| FTAT - Note                      | part. retro   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI          |   |
|                                  |   |

| FNTP - Tipo                  | inventario  |
|------------------------------|---|
| FNTT - Denominazione         | Inventario di Palazzo Martelli 1813   |
| FNTD - Data                  | 1813  |
| FNTF - Foglio/Carta          | Camera di Minerva   |
| FNTN - Nome archivio         | Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli   |
| FNTS - Posizione             | f. 1439/2, inserto 89   |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Martelli 1813  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI      |   |
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTA - Autore                | Gregori M.  |
| FNTT - Denominazione         | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |
| FNTD - Data                  | 1986  |
| FNTF - Foglio/Carta          | sala III, n. 15   |
| FNTN - Nome archivio         | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli   |
| FNTS - Posizione             | s.s.  |
| FNTI - Codice identificativo | Inv martelli 1986   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI      |   |
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTT - Denominazione         | Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture                            |
| FNTD - Data                  | 1990 -  |
| FNTF - Foglio/Carta          | n. 105  |
| FNTN - Nome archivio         | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli   |
| FNTS - Posizione             | S.S.  |
| FNTI - Codice identificativo | Inv Martelli 1990   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA           |   |
| BIBX - Genere                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                | Civai A.  |
| BIBD - Anno di edizione      | 1990  |
| BIBH - Sigla per citazione   | 00006251  |
| BIBN - V., pp., nn.          | pp. 96, 109, nota 245   |
| BIBI - V., tavv., figg.      | fig. 114  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA           |   |
| BIBX - Genere                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                | Fantozzi F.   |
| BIBD - Anno di edizione      | 1842  |
| BIBH - Sigla per citazione   | 00001120  |
| BIBN - V., pp., nn.          | p. 492  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA           |   |
| BIBX - Genere                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                | Uffizi catalogo   |
| BIBD - Anno di edizione      | 1980  |
| BIBH - Sigla per citazione   | 00000848  |

| BIBN - V., pp., nn.                      | p. 805, n. A85 (Spalletti E.)                  |  |
|--|--|--|
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |  |  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia specifica                         |  |
| BIBA - Autore                            | Fornasari L.                                   |  |
| BIBD - Anno di edizione                  | 2004   |  |
| BIBH - Sigla per citazione               | 00011207                                       |  |
| BIBN - V., pp., nn.                      | p. 174, nota 136                               |  |
| BIBI - V., tavv., figg.                  | fig. 151                                       |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1994   |  |
| CMPN - Nome                              | Civai A.                                       |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Damiani G.                                     |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2005   |  |
| RVMN - Nome                              | Goldenberg Stoppato L.                         |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2005   |  |
| AGGN - Nome                              | Goldenberg Stoppato L.                         |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | Bietti M.                                      |  |