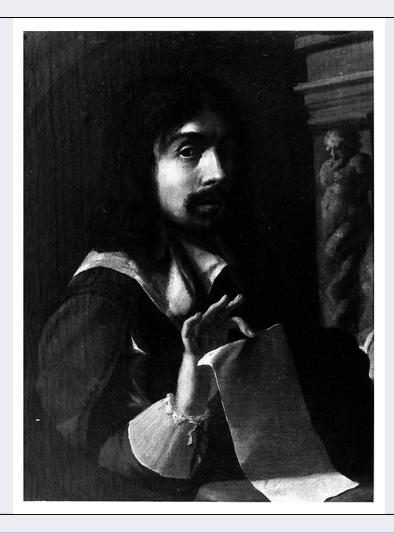
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	16	
NCTN - Numero catalogo generale	00206278	
ESC - Ente schedatore	S114	
ECP - Ente competente	S114	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	autoritratto di Jan Miel	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Puglia	
PVCP - Provincia	BA	
PVCC - Comune	Bitonto	

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Indirizzo	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"
JB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	54
INVD - Data	2012-2013
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bitonto
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Planelli, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
PRCS - Specifiche	corridoio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004/07/27
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1658
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1635/ 1640
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento	

all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Miel Jan	
AUTA - Dati anagrafici	1599 ca/ 1663	
AUTH - Sigla per citazione	00000308	
AAT - Altre attribuzioni	Van Laer Pieter Jacobsz detto Bamboccio	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	62	
MISL - Larghezza	46	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	48 B 3 (Jan Miel)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: autoritratto del pittore.	
NSC - Notizie storico-critiche	Autoritratto di Pieter Boddingh van Laer (Haarlem 1599 - ? 1642 ca.), noto come Bamboccio, allievo del paesista Esaias van de Velde e attivo dal 1625 al 1639 a Roma, dove frequenta i fiamminghi della Bentvueghels. L'opera e' confrontabile con l'"Autoritratto" degli Uffizi e con l'"Autoritratto come Diavolo" (New York, collezione privata), pubblicato da L. Salerno, Immobilismo politico e accademia, in Storia dell'arte italiana, 6/1, Cinquecento e Seicento, p. 503, fig. 380. Su van Laer cfr. anche L. Trezzani, Pieter van Laer, in G. Briganti, L. Trezzani, L. Laureati, I Bamboccianti, Roma 1983, pp. 38-77.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Devanna, Girolamo	
ACQD - Data acquisizione	2004/07/27	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 309330/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trezzani L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000232
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000233
BIBN - V., pp., nn.	v. VI,1, p. 503
BIBI - V., tavv., figg.	f. 380
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001209
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n. 15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001269
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Lecce
MSTD - Data	2006-2007

ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vona F.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Fontana, Mauro Vincenzo
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Precedentemente identificato come autoritratto del pittore Pieter Van Laer.