SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00641414
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	fanciullo (forse Eros), delfino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	NR
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	NR (recupero pregresso)
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo (?)/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica diffusa; macchie da flora microbica. Alterazione strutturale: mancanze diffuse; disgregazione superficiale. Deposito superficiale: polvere; smog e muschio. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque ruscellanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	busto di fanciullo in torsione che cavalca un delfino
DESI - Codifica Iconclass	25 F 27 (DOLPHIN) (+8)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figure maschili e animali
NSC - Notizie storico-critiche	posta sulla sommità, insieme ad altri frammenti antichi, la statua in esame costituisce la composizione decorativa della fontana del giardino di villa Hériot, esempio di architettura eclettica veneziana che vede una commistione di ornati tardo antichi, bizantini, mediorientali, romanici, gotici e rinascimentali. Insieme alle riproduzioni scultoree di tipo veneto-bizantino, murate in numero preponderante su tutti i prospetti dell’edificio e ai frammenti originali visibili nel giardino, ricorda il gusto per il collezionismo di opere antiche, caratteristico della fine del XIX secolo e dei primi decenni del secolo successivo. Difficile dare una datazione certa alla scultura in esame in quanto presenta oggi una superficie disgregata e molte lacune (braccia, testa e gambe del fanciullo). Il soggetto del fanciullo che cavalca un delfino è noto nell’arte greca e successivamente in quella romana e spesso viene identificato con Eros. Sulla parte posteriore della scultura, all’altezza della schiena, si nota infatti un incavo, forse, per il posizionamento

	delle ali. Non si esclude che possa trattarsi del frammento di un gruppo scultoreo più grande, in una figurazione tramandata dal proto-ellenismo, poi passata a Roma, di Afrodite Anadyomene che esce dal mare, simboleggiato dal delfino, mentre il piccolo Eros qualifica con la sua presenza la dea dell'Amore. Forse in questo caso si tratta di una riproduzione romana. Dai fori in prossimità della bocca del delfino uscivano sicuramente gli zampilli d'acqua.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	26/01/2015
NVCD - Data notificazione	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10
FTAN - Codice identificativo	SBEAPVE471_2016
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Basso A. D.
FNTD - Data	2015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Traversari G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001951
BIBN - V., pp., nn.	V. -; pp. 143-146; n. 48.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	F. Basaldella
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001939
BIBN - V., pp., nn.	V. -; pp. 36-37; n. -.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001391
BIBN - V., pp., nn.	V. -; pp. 343-344; n. -.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ongaretto, Michela
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
AN - ANNOTAZIONI	