

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00438803

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Niccolò Felice Magalotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0186

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927286345

GPDPY - Coordinata Y 44.645521358

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

| | |
|--|--|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1007183_0 |
| GPBT - Data | 29-12-2016 |
| GPBO - Note | (3629100) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito modenese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 130 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| FRM - Formato | ovale |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Superficie pittorica sporca sulla sinistra. Cornice: stato mediocre. Sbeccature e cadute di colore. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1975/ post |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MO |
| RSTR - Ente finanziatore | Fondazione Collegio San Carlo Modena |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto di uomo ampia parrucca grigia con ricci ricadenti sulle spalle. Indossa una corazza sul petto, con fiocco bianco al collo, catena con croce dei cavalieri di Malta e ampie maniche. Sui fianchi porta una |

| | |
|--|--|
| | fusciacca azzurra con orlo dorato. La mano sinistra, posata sul fianco, indossa un guanto bianco e racchiude l'altro guanto. Sulla sinistra in alto la scritta. Entro cornice d'epoca. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61B2(NICCOLO' FELICE MAGALOTTI) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | RITRATTI: Niccolò Felice Magalotti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | a sinistra in alto |
| ISRI - Trascrizione | F. NIC. FELIX / MAGALOTTI / FLOR. EQ. HIER. / GAL. REG. TRIB. / MILIT. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Niccolò Felice Magalotti nacque a Firenze. Studiò al S. Carlo di Modena a partire dal 1640. Fu cavaliere e tribuno militare. Per quanto riguarda il dipinto potrebbe trattarsi del ritratto già schedato da Ragghianti come "Guerriero con corazza": corrispondono la datazione e le misure. Il cattivo stato di conservazione in cui lo vide lo storico può aver impedito la lettura dell'iscrizione. Ragghianti leggeva il ritratto in esame come opera di scuola veneta, ma una revisione alla luce del restauro riconduce il dipinto entro i confini emiliani. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Melloni G./ Paolini S. |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | Fondazione San Carlo di Modena |
| FTAN - Codice identificativo | FSCMO_0186 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTF - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Ragghianti C. L. |
| FNTD - Data | 1939 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Collegio San Carlo |
| BIBD - Anno di edizione | 1876 |
| BIBH - Sigla per citazione | FSCB0001 |

| | |
|---|-------------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CM PN - Nome | Lugli |
| FUR - Funzionario responsabile | Bonsanti G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Albonico C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Albonico, Chiara |
| AGGF - Funzionario responsabile | Farinelli, Patrizia |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2016 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Farinelli, Patrizia |