

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00258556

NCTS - Suffisso numero catalogo generale OA

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventaglio

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione da finanziamento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena idilliaca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello Cinquecentesco

LDCU - Indirizzo Via Ottavio Colecchi

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale d'Abruzzo

LDCS - Specifiche Deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero O.P.S. 1992

INVD - Data 2006

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bennati De Dominicis Linda
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	osso/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	osso/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32.5
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	3.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda

specifiche	Bennati De Dominicis gratuitamente.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il ventaglio pieghevole da fidanzamento, formato da quattordici stecche e due guardie in osso ageminato in oro, è posizionato entro una custodia protetta da vetro. La pagina in carta dipinta raffigura nella parte centrale i due fidanzati con una figura femminile intenta ad osservare un uccellino, lateralmente i ritratti dei futuri sposi; serti di fiori completano la decorazione
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	32 C 23
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Coppia di amanti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dalla Francia e si inserisce nella produzione artistica del terzo quarto del Settecento. Il ventaglio è detto pieghevole in quanto è costituito da stecche sulle quali è situata la pagina pieghettata. Le misure riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bennati De Dominicis Linda
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale d'Abruzzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Ottavio Colecchi, 52
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1481736218438
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Dipersia M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016

<b>RVMN - Nome</b>	De Bonitatibus A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Prima del sisma del 2009 il ventaglio era esposto al Museo Nazionale, secondo piano; OGTT: pieghevole; ESC: S22/ ECP: S22; RVMD: 2007/ RVMN Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN: Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.