SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398124
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Alberto di Savoia-Carignano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN

PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III36
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1063
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1360
INVD - Data	1931
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SM 806
INVD - Data	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1849
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	49
MISV - Varie	con cornice: altezza NR/ larghezza NR/ profondità NR
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla pellicola pittorica si evidenza la presenza di alcune macchie localizzate soprattutto nello sfondo e intorno alla testa dell'effigiato. Le cromie del dipinto tuttavia sono brillanti e non rilevano la presenza di alterazioni gravi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a 1/2 figura circa, testa quasi di fronte, con capelli e baffi canuti. Indossa la divisa militare scura con colletto rosso e ricami in argento, bottoni metallici e cordelline. Porta il collare dell'Ordine dela SS. Annunziata, altre spille onorifiche e la fascia verde dell'Ordine Mauriziano. Sulle spalle è posato il mantello scuro. Cornice di legno finemente intagliato sui profili interni ed esterni, di colore dorato, avente la parte interna di forma ovale. Sono evidenti alcuni punti di rottura della cornice localizzati nella parte interna
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO ALBERTO DI SAVOIA-CARIGNANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano; ABBIGLIAMENTO: divisa militare, bottoni, cordelline, fascia mauriziana , collare dell'Ordine della SS. Annunziata, altre spille onorisiche, mantello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso
ISRI - Trascrizione	X.R. 1360.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso e a sinistra
ISRI - Trascrizione	- R. 1063 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ blu
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S.M. 806 con bollo rosso

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ blu
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	33285 con bollo rosso
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1929/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1930/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Costamagna, Liliana

FUR - Funzionario responsabile	Radeglia, Daila
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 1063, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Ritratto a 1/2 figura circa, testa quasi di fronte, con divisa militare, collare dell'O.SS.A., decorazioni, fascia mauriziana e mantello sulle spalle. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice di legno finemente intagliato e dorato avente la parte interna di forma ovale. m. 0,60 x 0,49 (B.)