

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258571
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Recto: Paesaggio lacustre con dame e cavalieri
SGTI - Identificazione	Verso: Coppia in giardino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	O.P.S. 2007
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Bennati De Dominics Linda

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1840

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito francese

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura

MTC - Materia e tecnica osso/ intaglio

MTC - Materia e tecnica osso/ doratura

MTC - Materia e tecnica madreperla

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 32.3

MISL - Larghezza 58.3

MISP - Profondità 3.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda

specifiche	Bennati De Dominicis gratuitamente.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ventaglio, posizionato in una custodia protetta da vetro, è formato da diciotto stecche e due guardie in osso traforato e dorato. La pagina in carta incisa e acquerellata raffigura nel recto dame e cavalieri su un ponte in un paesaggio lacustre tra architetture, alberi e una fontana. La scena è racchiusa da composizioni floreali e da racemi con rose ed uccelli. Sul verso è raffigurata una coppia di innamorati in giardino osservata da due cavalieri.
DESI - Codifica Iconclass	36
DESI - Codifica Iconclass	32 C 23 (DUE CAVALIERI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Recto: Uomo e ambiente Verso: Coppia di amanti osservata da due cavalieri
NSC - Notizie storico-critiche	Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dalla Francia. Si inserisce nella produzione del secondo quarto dell'Ottocento, come suggerisce anche l'abbigliamento dei personaggi. E' detto pieghevole in quanto è costituito da stecche sulle quali è situata la pagina pieghettata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bennati De Dominicis Linda
ACQD - Data acquisizione	2006
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	via Ottavio Colecchi, 52
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1480950276846
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Dipersia M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	De Bonitatibus A.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Precedentemente esposta al Museo Nazionale, secondo piano; le misure su riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia; ESC: S22/ ECP: S22; OGTT: pieghevole; RVMD: 2007/ RVMN Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN: Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.