

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00250697

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500250715

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito femminile

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio fantastico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	Deposito D1/ armadio 2/ ripiano 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1288
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12757
INVD - Data	1924

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.3304825
-----------------------------	------------

GPDPY - Coordinata Y	45.4398771
-----------------------------	------------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	8-3-2014
--------------------	----------

GPBO - Note	(4039997) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII-XIX
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1868
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	Periodo Edo
------------------------------	-------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito giapponese
-----------------------------	-------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ crêpe de Chine
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ tintura a riserva
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ tintura a mascherina
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo a punto lanciato
--------------------------------	---------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo a punto raso o pittura
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ ricamo ad applicazione
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pessimo prima del restauro; diffusa consunzione del tessuto e del ricamo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBASVE
RSTN - Nome operatore	Morassutti-Amistani s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	SBASVE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Definizione tecnica: crêpe di seta bianco tinto a riserva in celeste e ricamato in fili di seta policromi e oro filato. Costruzione del tessuto: n. 1 ordito di fondo, riduzione 60 fili/cm., n. 1 trama di fondo, riduzione 30 fili/cm. I fili dell'ordito sono incrociati e le trame sono allentate. Armatura: tela. Punti impiegati nel ricamo: p. lanciato, p. raso. Materiali: fili di seta bianca a forte torsione per ordito e trama di fondo; fili di seta ondata nei colori bianco, verde e marrone trattenuti al tessuto da lamina d'argento; fili di seta a torsione minima nelle tonalità dei marroni, bianco, beige, nelle tonalità del verde con effetti nuances; oro filato su anima di seta bianca trattenuto al tessuto da filo di seta arancione. Fodera originale in tela di seta arancione. Decorazione: paesaggio fantastico con elementi vegetali e floreali. Sul davanti, in basso, presente un grosso falcone ricamato, sul retro sono visibili una coppia di aironi ed una di falconi (F. Capra). Sul giro manica è presente una bordura in lampasso di seta decorata con trama supplementare in oro cartaceo piatto con motivo di girali di fenici, crisantemi e peonie (E. de Concini).
DESI - Codifica Iconclass	25HH1 : 25F33(FALCON) : 25F38(PHEASANT) : 43C1113
DESS - Indicazioni sul soggetto	paesaggio fantastico, falcone, fagiani, caccia
NSC - Notizie storico-critiche	Abito in stile goshodoki, stile di corte (Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami - Furukawa Saki, Japanese Kimono in European Museums from Late 19th Century to Early 20th Century, Tokyo, Ltd Tokyo art, 2017, p. 139). Sul giro manica sono presenti due etichette con iscrizioni probabilmente riferite ai colori e alla tecnica decorativa. La resa degli uccelli è al dettaglio, troneggia sul retro un falcone da caccia. Durante il soggiorno a Kyoto nel 1889, Enrico di Borbone assiste a una caccia al falcone come riporta Alessandro Zileri Dal Verme nelle note di viaggio (Spadavecchia Fiorella, Da Kyoto a Tokyo. Il Giappone di Sua Altezza Reale il Principe Enrico di Borbone, in Hiroshige. Da Edo a Kyoto. Vedute celebri del Giappone, catalogo della mostra a cura di Fiorella Spadavecchia, Marta Boscolo Marchi, Venezia, Marsilio, 2014, p. 19) (E. de Concini).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 68052
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giacomello, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67832
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o5536A
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE o5537A
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67830
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67833
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami - Furukawa Saki
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B004016
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fukai Akiko - Nagasaki Iwao - Suoh Tamami
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B004025
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Capra, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Pertosa, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Concini, Elisa Assunta de
AGGE - Ente	M264
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta