

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398284

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Adelaide Enrichetta di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III42

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 2744
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 743
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito europeo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	143
MISP - Profondità	3
MISV - Varie	con cornice: altezza 251/ larghezza 156.5/ profondità 7

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Colore scuro e opaco con tracce di impoverimento e abrasioni della pellicola pittorica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile in piedi a figura al naturale, testa leggermente a destra con capigliatura scura. Indossa preziosi e monili con perle, cucite anche sull'abito di tessuto operato a disegni e fiori su fondo rosso. La mano destra è appoggiata sulla corona posata sopra un tavolo. Il braccio sinistro è disteso lungo il corpo. Fa da sfondo una voluminosa tenda drappeggiata di colore rosso con cordelle rosse e frange oro, oltre la quale si intravede un Palazzo e degli alberi. Cornice di legno dorato
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (ADELAIDE ENRICHETTA DI SAVOIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Adelaide Enrichetta di Savoia; ABBIGLIAMENTO: abito, preziosi; ATRIBUTI: (REGINA): corona; OGGETTI: tavolo, tenda; PAESAGGIO: palazzo, alberi, cielo, nuvole
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3579/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016

CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2744, 1951): ADELAIDE ENRICHETTA DI SAVOIA - Elettrice di Baviera - (1636 +1676) ritratta in piedi a figura al naturale, testa leggermente a destra in sfarzoso abito operato a disegni e fiori su fondo rosa. La mano destra è appoggiata sulla corona reale. Sullo sfondo: Palazzo e alberi. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno dorato. m. 2,35 x 1,40 (B.)