SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO	00	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00189906	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	cammeo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	busto femminile	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti	
LDCS - Specifiche	Mezzanino, sala delle gemme.	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 1175	
INVD - Data	1921	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	

PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1786/ ante	
PRDU - Data uscita	1921 ca.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. III/ IV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	200	
DTSV - Validità	(?)	
DTSF - A	399	
DTSL - Validità	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	agata/ incisione	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura/ incisione	
MTC - Materia e tecnica	granato/ sfaccettatura	
MTC - Materia e tecnica	opale	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	63	
THISTI THICELU		

O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in argento dorato incisa sul verso e guarnita da elementi ricurvi che sostengono otto piccoli granati ed in alto un opale tagliato cabochon.
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 22 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: busto femminile di profilo verso sinistra.
NSC - Notizie storico-critiche	Tecnicamente e stilisticamente il cammeo rientra nella produzione tardo imperiale del III-IV secolo d.C. Infatti il tipo di pettinatura, con scriminatura centrale e capelli che poi vengono girati a tortiglione sulla nuca, divenne di moda intorno al 240 d.C. e si può riscontrare in numerose teste femminili di epoca costantiniana. Una fonte di ispirazione può essere stata in questo caso il busto detto di "Octacilia" vissuta tra il 240 e il 249 d.C. (J. J. BERNOULLI, Römische Ikonographie, 4 voll., Stuttgar-Berlin-Leipzig 1882-1894, IV, 1894, p 138, tav. XLIII b).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 276419
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 276420
FTAT - Note	verso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bencivenni Pelli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze
FNTD - Data	1786
FNTF - Foglio/Carta	v. II, c. 75, n. 802
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione	Ms. 115
FNTI - Codice identificativo	Pelli 1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	A. M. Migliarini
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della Dattilioteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837
FNTD - Data	1837/ 1838
FNTF - Foglio/Carta	n. 756
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana
FNTS - Posizione	ms. 194
FNTI - Codice identificativo	Migliarini 1837-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, n. 1509
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 280, n. 282
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)