

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262040 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S66 |
| ECP - Ente competente | S66 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0100262040 A |
| RVES - Codice bene componente | 0100262041 |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|-------------------|
| ACC - Altro codice bene | 66FAF_0023_02118N |
|-------------------------|-------------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| OGTS - Forma specifica dell'oggetto | lastra |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|-------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Piemonte - Architetture - Vedute urbane |
| SGTI - Identificazione | Biella - Via Galilei |

SGL - TITOLO

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Biella (VC) |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto sulla lastra |

SGL - TITOLO

| | |
|-------------------------------------|--|
| SGLA - Titolo attribuito | BI - Biella: via Galilei vista dalla Costa di Riva |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Tipologia | nobiliare |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiabrese |
| LDCU - Indirizzo | p.zza San Giovanni, 2 |
| LDCS - Specifiche | Archivio fotografico e disegni |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|-------------------|
| UBFP - Fondo | Antichi fototipii |
|---------------------|-------------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|---|-----------|
| INVN - Numero inventario generale | 0000 |
| INVD - Data inventariazione | 1938-1942 |
| INVT - Numero inventario categoria | 2118 |

INV - INVENTARIO

| | |
|---|-----------|
| INVN - Numero inventario generale | 0000 |
| INVD - Data inventariazione | 1942-1948 |
| INVT - Numero inventario categoria | 3385 |

INV - INVENTARIO

| | |
|--|-----------|
| INVN - Numero inventario generale | 0000 |
| INVD - Data inventariazione | 1970/ ca. |
| INVT - Numero inventario | |

| | |
|---|--|
| categoria | 77 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Piemonte |
| LRCP - Provincia | BI |
| LRCC - Comune | Biella |
| LRD - Data | 1926/ ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1925 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1926 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | iscrizione |
| DTMS - Specifiche | manoscritta sulla busta |
| ADT - ALTRE DATAZIONI | |
| ADTA - Data | 1933/ ante |
| ADTM - Motivazione cronologia | manoscritta sulla busta |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1924 - 1939 |
| AUFS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| AUFH - Sigla per citazione | 66A0023 |
| PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE | |
| PDF - RESPONSABILITA' | |
| PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1924 - 1939 |
| PDFR - Riferimento al ruolo | produttore |
| PDFL - Luogo | Torino |

| | |
|---|-----------------|
| PDFD - Data | 1926/ ante |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| PDFH - Sigla per citazione | 66A0023 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | lastra |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 177 |
| MISL - Larghezza | 237 |
| FRM - Formato | 18 x 24 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento/ abrasioni/ impronte/ lievi ossidazioni ai bordi |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato vetro: in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Biella (VC) - ? |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato emulsione: in basso |
| ISRI - Trascrizione | 2118 - inv. 3386 |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul contenitore: in alto |
| ISRI - Trascrizione | inv. 3385 = in data 10.6.1926 (cancellato in rosso) |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro rosso |
| ISRP - Posizione | sul contenitore: in alto |
| ISRI - Trascrizione | 77/ scat. 163 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | 2118 - copia no |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | Biella (VC) (Piano)/ Funicolare al Santuario (cancellato)/ d'Oropa (cancellato) - a Biella = Piazzo/ prima del 1933 = 1926 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. D - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | Roggero & Tortia - Torino |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|--------|
| ACQL - Luogo acquisizione | Torino |
|----------------------------------|--------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via del Collegio Romano, 27 Roma |

CPR - DIRITTI D'AUTORE

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| CPRD - Data di scadenza | diritti scaduti |
|--------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SbappTO0100262040 - 2 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Cavanna P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Moro L.