SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398518
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100398484
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	quadro
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Carlo Alberto di Savoia-Carignano a cavallo
SGTT - Titolo	S.A.R. il Principe Carignano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3045
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 603
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Richiome Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1821
AUTH - Sigla per citazione	00000097
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ lavoro in paglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49.5
MISL - Larghezza	56.7
MISV - Varie	con cornice: altezza 58/ larghezza 65.5/ profondità 2
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla superficie dell'opera è presente una coltre di polvere e sporcizia depositata. Si rilevano alcune macchie. In alcune zone la paglia di cui è costituita l'opera è sollevata e si presenta sfilacciata o addirittura abrasa. Si evidenzia inoltre la presenza di qualche foro di tarlo
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a figura intera, volta a destra, sopra un cavallo al galoppo, nell'atto di indicare con il braccio destro la direzione di marcia. Indossa la feluca e la divisa militare con alcune decorazioni. Porta la spada al fianco sinistro. A destra è in parte rappresentato un altro cavallo al passo. Sullo sfondo un castello con il muro di cinta, alberi e alcune case. Cornice di legno e paglia intarsiate
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO ALBERTO DI SAVOIA-CARIGNANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano; ABBIGLIAMENTO: divisa militare, feluca, decorazioni, stivali; ANIMALI: cavalli; PAESAGGIO: castello, alberi, case
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 603.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 3045 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso e al centro su cartellino rettangolare
ISRI - Trascrizione	S.A.R IL PRINCIPE CARIGNANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso a sinistra su cartellino rettangolare
ISRI - Trascrizione	...abbricatore Richiome
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Savoia Carignano ?

STMP - Posizione	sul fronte, in basso e al centro
STMD - Descrizione	scudetto spaccato con croce e gigli, sormontato da una corona chiusa con una croce alla sommita
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2248/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2249/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 3045, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Raffigurato sopra cavallo al galoppo, in divisa militare e testa adorna di feluca. Nell'atto di indicare il Castello di Racconigi che sta

	sullo sfondo. Lavoro, autore e cornice c.s. (Lavoro in paglia di Pietro Richione. Cornice di legno e paglia filettata). m. 0,55 x 0,48 (M.)