

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398531
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398530
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con coppia di contadini
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III36

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R 1071

INVD - Data 1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero XR 1350

INVD - Data 1931

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 16050 R

INVD - Data NR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SM 741

INVD - Data 1880

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1862

DTSF - A 1862

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Cook Henry Richard

AUTA - Dati anagrafici 1802/ 1849

AUTH - Sigla per citazione 00000179

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura all'acquerello

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 37

MISL - Larghezza 83

MISV - Varie con cornice: altezza 76 ca/ larghezza 118 ca/ profondità 4 ca

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Sia la carta di supporto che il cartoncino di passepartout sono cosparsi di macchioline bruno rossastre e bianche. Polvere depositata sul colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Paesaggio di campagna. Al centro una coppia di contadini raccolti intorno a una sepoltura segnalata da una croce. La donna è inginocchiata, mentre l'uomo ha le mani giunte in preghiera. Sulla destra una strada che conduce a un casale con muro di cinta diroccato. In secondo piano altre croci di legno e una pieve circondata da cipressi. Sullo sfondo un lago e una catena di monti. Cornice in legno dorato con ornati in gesso e stemma di Savoia alla cimasa

DESI - Codifica Iconclass

25 H : 42 E 432

DESS - Indicazioni sul soggetto

FIGURE: coppia di contadini; PAESAGGIO: cimitero, casale, pieve, cipressi, vegetazione, lago, monti

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

XR 1350.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

- R 1071 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ verde

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

16050 R. con bollo rosso

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul retro, al centro

ISRI - Trascrizione

741./ S.M.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna/ nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo/ stampatello/ numeri arabi

sul retro, in basso su etichetta ovale con cornice prestampata in rosso

ISRP - Posizione	con corona
ISRI - Trascrizione	R. PALAZZO TORINO/ N. 741/ S.M.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro, in basso su etichetta prestampata in nero e parzialmente coperta
ISRI - Trascrizione	THOS AGNEW & SONS./ Carvers Gilders/ Printsellers & Publishers/ ...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	Lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte, su una pietra, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	HENRY COOK/ 1862.
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche. L'opera proviene dal Palazzo Reale di Torino ma è, probabilmente, transitata anche dal Castello Reale di Moncalieri. Reca infatti sul retro la segnatura inventariale "SM" 741, apposta a pennello rosso (Ragusa, 1991, INVENTARI)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1937/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1938/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici/ Soprintendenza per i beni artistici e storici (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 1071, 1951): PAESAGGIO A destra della strada maestra: Torre e casa; a sinistra: un uomo e una donna piangenti intorno ad una croce. Sul fondo catena di monti. Acquerello di : HENRY COOK. Cornice dorata in legno con ornati in gesso e stemma di Savoia alla cimasa. m. 0,83 x 0,37 (B.)