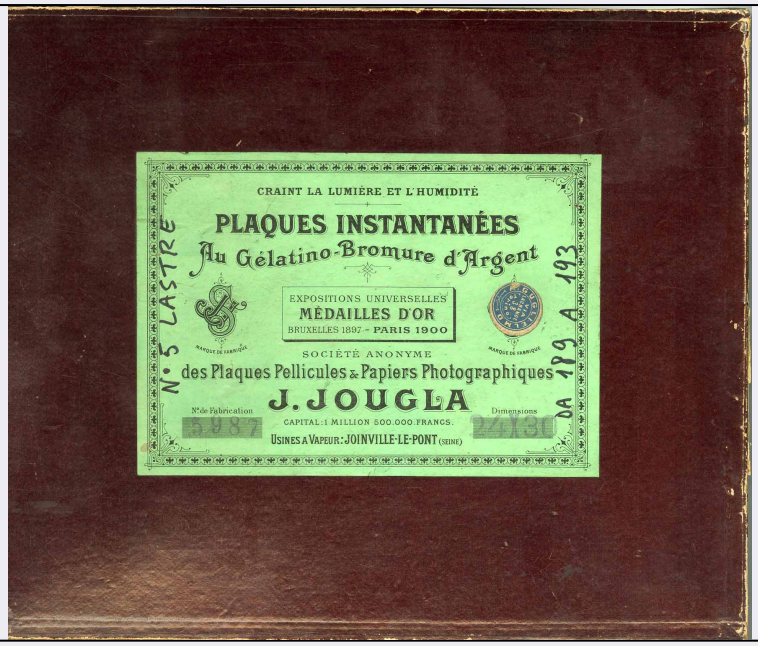
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262040
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	66FAF_0023_00000N
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	scatola
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1(11)
SG - SOGGETTO	

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piemonte - Architetture - Palazzi - Chiese - Monasteri - Fabbriche - Musei - Opere d'arte - Dipinti - Affreschi - Defendente Ferrari - Maestro dell'Incoronazione della Vergine - Bernardino Lanino - Vedute urbane
SGTI - Identificazione	Biella - Chiesa di San Gerolamo - Chiesa di San Sebastiano - Palazzo Municipale - Via Galilei - Museo del territorio
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Biella (VC) (Piano) - Ch di San Girolamo - Ch di San Sebastiano - P. zo Municipale - Funicolare
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul coperchio
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	BI - Biella: dipinti nelle chiese di San Gerolamo e di San Sebastiano; portici del Palazzo Municipale; vedute urbane
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	0000
INVT - Numero inventario categoria	163
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	BI
LRCC - Comune	Biella
LRD - Data	1885 - 1926
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1885
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	iscrizione
DTMS - Specifiche	manoscritta sulle buste delle lastre
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Roccavilla, 1905
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUFH - Sigla per citazione	66A0023
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Besso, Vittorio
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1828 - 1895
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Cavanna, 2005
AUFH - Sigla per citazione	66A0019
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
PDFL - Luogo	Torino
PDFD - Data	1920 - 1926
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
PDFH - Sigla per citazione	66A0023
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Delegazione per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1884 - 1891
PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
PDFL - Luogo	Torino
PDFD - Data	1885 - 1890
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
PDFH - Sigla per citazione	66A0020
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	scatola
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	189
MISL - Larghezza	248
MISS - Spessore	24
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	Biella (VC) (Piano)/ Ch di San Girolamo - Ch di San Sebastiano - P.zo Municipale -/ Funicolare
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa

ISRP - Posizione	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	163
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sulla faccia inferiore del fondo
ISRI - Trascrizione	scat. 163/ neg. 2109 al 2119/ neg. 2109 al 2119/ inv. n. 3384 a n. 3386
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa
ISRP - Posizione	sul coperchio
ISRI - Trascrizione	3384/ 3385/ 3386] foto Biella
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul coperchio: su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	3384 - 3385 - 3386 (tutto cancellato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sui contenitori delle lastre
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ della R. Sopraintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. D - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sui contenitori delle lastre
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Ortocromatiche Cappelli [...]/ Grand Prix - Milano 1906 - Torino 1911
STMP - Posizione	sul coperchio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	New_1486996591304
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavanna, Pierangelo
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	66B0021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roccaviilla, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	66B0017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.